Ultimo rollo: Suárez tiene un plan

Por Favor

30 enero, año 5, número 187

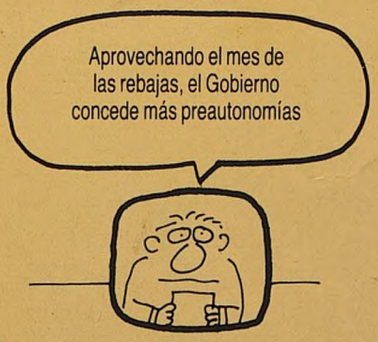
50 ptas.

Churro Giménez contra el Ejército y la Monarquía del siglo XIX

Le suben la pensión a doña Carmen y los jubilados se bajan los pantalones

No hay amnistía para la mujer y a ti te encontré en la calle

5.° Canal:



Entrevista:

Juanitus Cruyff dice que se va, pero se quedará en nuestros corazones.

La verdadera historia de Ramón Franco, el hermano maldito

ENERO 1978
Nº 12
A LA VENTA

NUEVA HISTORIA

Por Favor

Año 5, número 187 30 enero 1978

¿No querían democracia?

(Respuesta a un señor que denunció el robo de su coche)

Director: Eduardo Arce

Consejo de Dirección: Perich
M. Vázquez Montalbán y los demás

Servicios especiales: Juan Marsé

Redactor Jefe: Nuria Pompeia

Guest star: Forges

Secretaria de redacción: Carmen Javier

Colaboradores: A. Alvarez Solís, Bach, Bosch, Soledad Balaguer, Bolinaga, Angel Casas, Copi, Manuel Campo, Cesc, el Cubri, Joan Fuster, J. J. Guillén, Kim, J. Martí Gómez, Martinmorales, Manel, Sr. Mateo, Outumuro, Onomatopeya, Quino, J. Ramoneda, Carlos Rubio, Néstor Salas, Fernando Savater, Tex, Maruja Torres, Vallés, Vives, Rafael Wirth, Wolinski

Diseño gráfico: Pere Olivé

Edita: Ediciones Cumbre, S. A.

Imprime: Printer, industria gráfica sa
Tuset, 19 Barcelona-6
Sant Vicenç dels Horts 1977
Depósito Legal: B. 11345-1974

Distribuye: EDIPRESS, Ctra. Garraf a Barcelona, Km. 9,2 Sant Boi de Llobregat, Barcelona

Administración y suscripciones:
Córcega, 273, 277 - Tel. 218 09 81 - Barcelona-8

Publicidad: Centro de Promoción de Medios, S.A. C.P.M.
Barcelona: Balmes, 194
Tlno.: 227 60 98. Barcelona-6
Madrid: Vallehermoso, 32
Tlnos. 446 36 08 - 446 36 54. Madrid-15

Coordinación: Francisco J. López Martínez

Precio de venta en Canarias: 55 Ptas.

Solicitado el control OJD

POR FAVOR no devolverá originales no solicitados ni mantendrá correspondencia sobre los mismos. El que avisa no es traidor.

Sumadrio

Pág. 16

La actualidad continúa dándonos sus sorpresas más o menos, quizá menos que más, pero el Vallés en su *Photomaton* nos la presenta siempre diferente y sorprendente como un encuentro fortuito y mudo en una cabina telefónica averiada pero con calefacción central.

Pág. 20

Fuster dirige sus quejas y sarcasmos a la autoridad competente para acabar con este centralismo que todos sufrimos pero más, pero mucho más los sufridos ciudadanos de a pueblo, como por ejemplo en lo de las salas especiales de cine porno que sólo existen para los señoritos de las capitales. Y luego dicen que los pueblos se vacían.

Pág. 30

Juanitus Cruyff habla —¡por fin!— de la vida, de la política y cómo no, del mundo del fútbol, del que dice que está hasta los mismísimos meniscos y por eso se va, se va, se va...

Pág. 34

El astuto Alvarez Solís da siempre en el clavo. Y si no vean lo que dice sobre la subida de las pensiones a los ancianitos, taimada maniobra para que Suárez gane las municipales. Si Suárez gana las municipales se lo deberá a los ancianitos calientes que siempre han sido muy agradecidos.

La rebelión de los empresarios

Muchos son los empresarios que no pagan la seguridad social y ante nuestras sagaces preguntas sobre si se tomaban la cosa a cachondeo o si realmente estaban tan necesitados, hemos recibido una respuesta muy razonada que demuestra la profundidad de la crisis dentro de este sector social:

«Nueve de cada diez empresarios hace más de seis meses que no han podido comprar latas de medio kilo de caviar iraní, con lo que puede caernos el pelo porque el sha está que trina y puede subir el precio del petróleo.

Ocho de cada diez empresarios ha tenido que reducir en un 33,6 % sus gastos en orgías fijas u ocasionales y Davidoff, el más famoso comerciante de puros del mundo, ha enviado un informe a la OCDE demostrando que el consumo de cajas de Davidoffs especiales ha disminuido en España en un 40 %.

Siete de cada diez empresarios han tenido que introducir modificaciones en los planes de estudio de sus hijos. Hay quien tenía al chico en Oxford y lo ha trasladado a Cambridge porque es más barato. Hay quien lo tenía en el MIT de Massachusets y sigue allí pero le ha recortado parte del presupuesto destinado a bocadillos de hamburguesas.

Esta situación dramática afecta a los altos empresarios del país. Por ejemplo, el señor Olarra ha tenido que quitarle el paracaídas al piloto de su avión particular porque le costaba una fortuna en zurcidos. Se sabe que el señor Olarra mira de reojo los bocadillos de sardinas que se comen sus empleados y que en más de una ocasión ha aprovechado un descuido de alguno de ellos para pegar un bocado al bocadillo que lo ha dejado reducido a su mínima expresión. Se ha sabido que doce o trece directores de Banco han robado la cartera a sus clientes en el momento en que se abrazaban a ellos rogándoles con lágri-

mas en los ojos, que metieran más dinero en las cuentas corrientes a un 300 % de interés bancario. Un altísimo empresario vasco fue visto robando cabezas de merluza en un mercado de San Sebastián y al ser detenido e interrogado confesó que no tenía dinero para comerse un plato de kokochas al pil pil. Se comenta con indignación las importantes rebajas que están sufriendo las dotes de las ricas herederas. Una señorita de excelente familia de Logroño fue repudiada por su futuro esposo porque el bidet del Jaguar regalo del padre era un bidet con surtidor pero sin luces cambiantes de colores. El padre trató de explicarle que le iban mal los negocios, pero el joven, con más razón que un santo, se mostró intransigente. Hay casos de extremo dramatismo, como el de una novia hija de empresario que después de casarse tuvo que posar con el traje de novia para una campaña publicitaria de Tampax, única manera de poderse pagar la luna de miel en Mallorca en un hotel de medio cuchillo y un tenedor de dos puntas. Se ha desmentido en cambio el rumor de que había aumentado la prostitución masculina y femenina entre las capas empresariales con el fin de conseguir algún dinerillo para caprichos.»

Ante este espeluznante balance ya no nos atrevemos a proseguir nuestras investigaciones en el terreno de la mediana y la pequeña empresa porque ahí sí que hay historias como para llorar, historias a lo indio de la India. Centenares y centenares de empresarios muertos por las calles y recogidos por el SRE (Servicio de Recogida de Empresarios) para ser incinerados en las afueras de la ciudad. Un empresario de Valladolid se comió a un empresario de Ciudad Real porque hacía dos semanas que no comía y el de Ciudad Real estaba buenísimo. Primero se pensó en castigarlo severamente, pero luego se convino que había actuado así movido por la más estricta necesidad.

Mientras los empresarios lo pasan tan mal, la clase obrera vive en plena abundancia. El pacto entre la UCD y la clase obrera ha provocado una situación en la cual todos los obreros comen cocido con garbanzos y en cambio los patronos sólo comen garbanzos sin cocido. El señor Ferrer Salat, teórico y caudillo empresarial por la Gracia de Dios, ha señalado que el mejor empleo es el seguro de desempleo y que los comunistas han renunciado al asalto al Palacio de Invierno porque ya se han apoderado del Palacio de la Moncloa y sin disparar ni un tiro. Se sospecha que los que tratan ahora de asaltar el Palacio de la Moncloa son los empresarios, con lo que se produciría la Revolución más sorprendente del siglo XX, una revolución que no se les ha ocurrido ni siquiera a esa pandilla de gilipollas que conforman la banda de los nuevos filósofos franceses. La próxima revolución la harán los empresarios. Se echarán a la calle y crearán una situación subversiva que requerirá el empleo de las fuerzas de orden con la mayor energía. En previsión de esta situación se dice que Martín Villa ha hecho un pedido especial de pelotas de goma forradas con terciopelo.

– No se trata de un signo externo de clasismo, sino de una demostración de comprensión. Los empresarios no están acostumbrados a ser baleados y hay que ir educándoles poco a poco en tal posibilidad. Por ejemplo, no les vamos a lanzar una bomba de humo cualquiera. Primero les lanzaremos una bomba de humo extraído de media tonelada de cigarrillos Abdullah y al mismo tiempo por los megáfonos algún agente con buena voz cantará: *El humo ciega tus ojos*. Luego ya será un humo más baratito y al final un humo corriente y moliente. Pero la democracia no sólo debe notarse en grandes preceptos, sino también en los pequeños detalles.

A pesar de los buenos propósitos de Martín Villa, se teme que los empresarios se cabreen porque son muy suyos y no han ganado la guerra para esto.

Filipito el Aeropajita
Filósofo Nuevo y capador
de Codornices

Por Favor pregunta a:

Carlos Ferrer Salat

¿Es cierto que la situación de los grandes empresarios es tan grave que hasta pueden quebrar los bancos del Opus Dei?

¿Es cierto que la desesperación empresarial es tan trágica que en los salones, a la hora del té, no se hace otra cosa que cursillos para un harakiri sin dolor?

¿Es cierto que con Franco estaban mejor?

¿Cómo? ¿Dónde? ¿Cuándo? ¿Cuántas veces?

¿Es cierto que está usted tan flacucho porque no tiene ni para un bocadillo de anchoas?

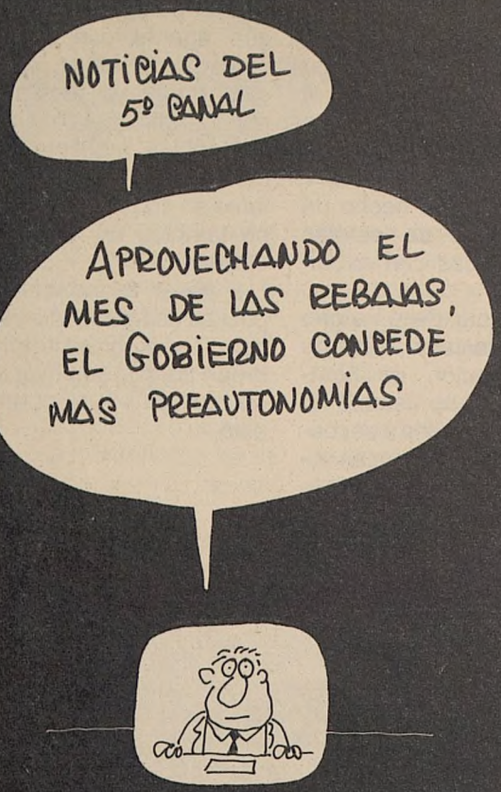
¿El empresario nace, se hace o gana guerras civiles?

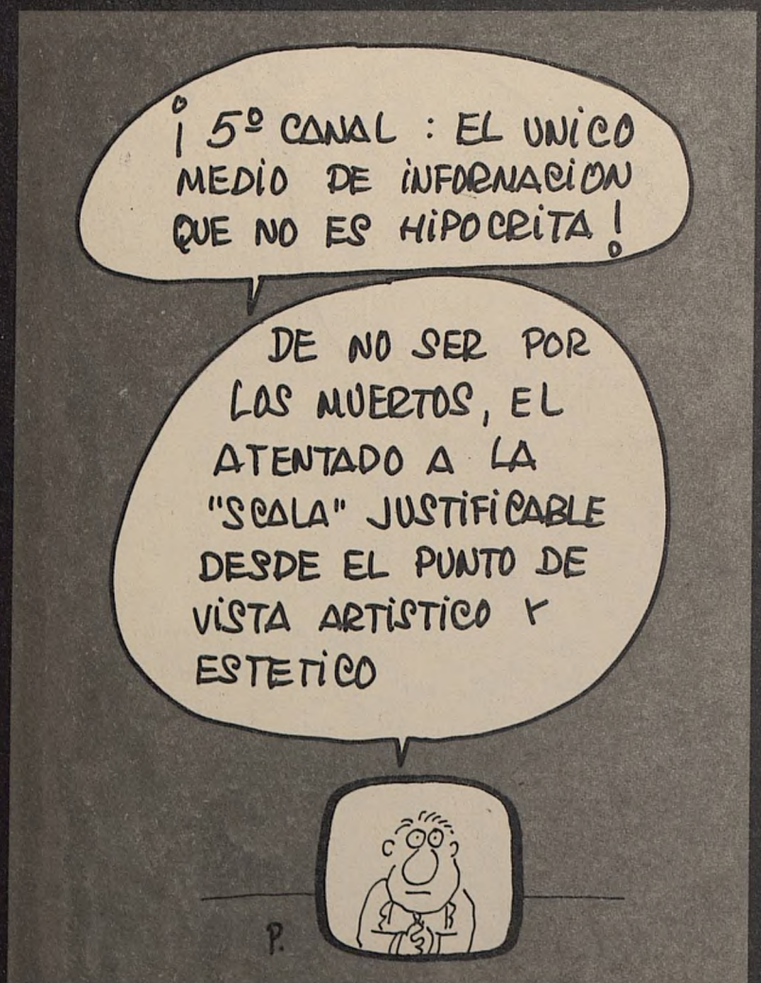
¿Qué manera hay de distinguir un empresario creador de un especulador?

¿Por qué se han puesto ustedes a molestar precisamente ahora, majetes?

Perich

Noticias del 5° canal





Manolo V

Los eventos consuetudinari

UNANIMIDAD EN TORNO A TARRADELLAS

El presidente Tarradellas ha conseguido una sorprendente unanimidad a raíz de sus declaraciones sobre la autonomía del país vasco y otros. Los gallegos están cabreados. Los andaluces también. Y todo porque Tarradellas sigue empeñado en que todo proceso autonómico con Tarradellas sale mejor. Proponemos una campaña de lanzamiento publicitario del producto Tarradellas concebido como el pegamento ideal de las autonomías:

—Con Tarradellas hubieran llegado antes

—Ponga una Tarradellas en su autonomía

—Tarradellas, la chispa de la autonomía

—Tarradellas, arranque instántaneo, torrente de luz

Regalamos el espíritu de la campaña a los asesores de comunicación de Tarradellas, conscientes de que por lo visto se deja asesorar poco.

EL LIO CANARIO

La OUA va a pronunciarse sobre la africanidad de las Canarias y el ala progre de las naciones africanas va a reivindicar la independencia canaria. España sigue aliada a Marruecos mediante una política de estado muy condicionada por la espada de Damocles de Ceuta y Melilla. Unan a este lío carambolero los intereses argelinos, la existencia del Polisario y las apetencias del Departamento de Estado sobre unas islas estratégicamente trascendentales y ademas no olviden que la administración central durante lustros y lustros sólo se acordaba de las Canarias cuando sonaba una folía por la radio o cuando se hablaba de Benito Pérez Galdós. La cosa canaria se está calentando y hasta Don Juan de Borbón ha salido de su retiro funcional para convencer a El Gadafi de que apoye la causa de España en el pleito canario.

Dada la envergadura del emisario hay que empezar a pensar que el enfermo está grave. Por otra parte el poder feudal sigue campando por sus respetos sobre las Islas Desafortunadas.

A TIERNO LE QUIEREN CHORIZAR EL PARTIDO

Desde que se ha ido Raúl Morodo no hay día sin especulaciones sobre el futuro del PSP. Los hay que hablan de una progresiva absorción por parte del PSOE. Pero también los hay que hablan de una

...s que acontecen en la rúa...

fusión con el PCE. Y finalmente, los eclécticos opinan que una parte del PSP se irá al PSOE y otra al PCE.

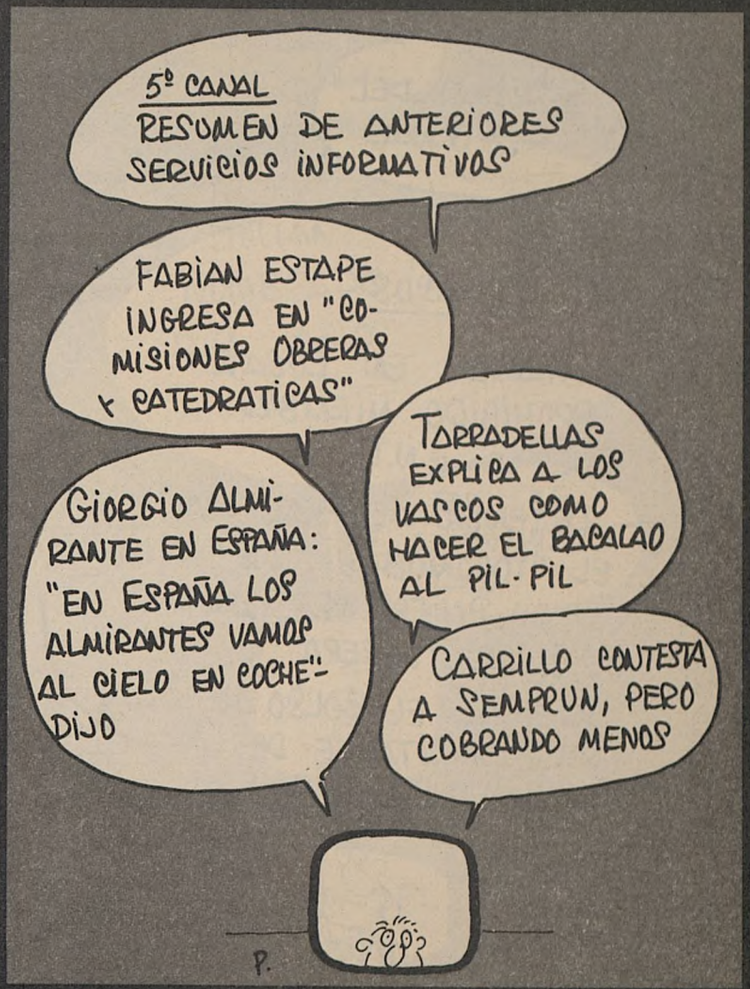
¿Qué dice el «viejo profesor»? Pues el viejo profesor está hasta las narices de que le llamen viejo profesor y de que le quieran birlar el partido así por las buenas, en sus propias narices.

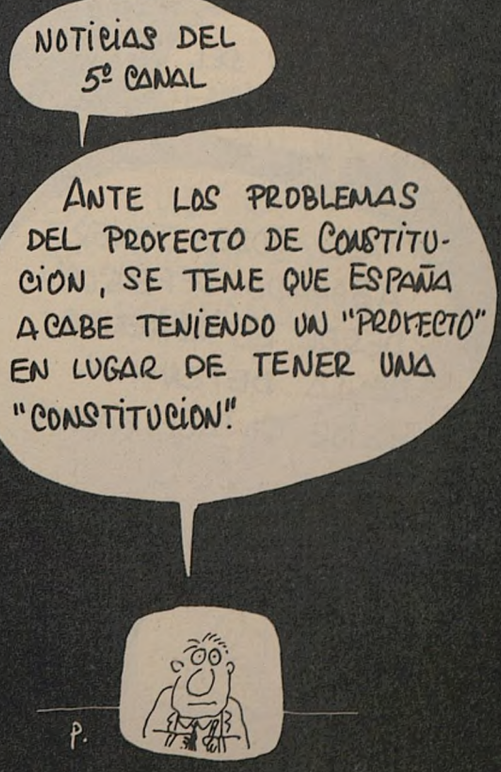
—Yo creía que el único succionador del país era Fraga con su manía de que la calle, la cama y la Historia es suya. Pero por lo que veo abunda el choricismo político y me quieren quitar el PSP. ¿Motivos? La cochina envidia. Ellos tienen partidos ricos y poderosos, pero nosotros tenemos más cultura. Tres de cada cuatro militantes del PSP han leído todas mis obras y los que han sobrevivido siguen al pie del cañón defendiendo el partido.

CARTER PREFIERE EL EUROCAPITALISMO

La administración Carter ha enviado advertencias a los gobiernos europeos minados por el cáncer del eurocomunismo: si los comunistas llegan al gobierno italiano, francés, portugués o español hará la vida imposible a esos gobiernos de concentración. Por su parte la Unión Soviética ha hecho lo mismo y los primeros resultados tangibles de esa doble presión antagónica pero coincidente han sido el paso a la derecha de Soares ante lo duro que se ponía Cunhal y las reticencias entre socialistas y comunistas franceses. También en España hay algún síntoma. Al PCE le caen pedruscos por todas partes y parecen algo enfriadas las relaciones entre el suarismo y el carrillismo, mientras en cambio han mejorado mucho las establecidas entre Suárez y Felipe González. Más que una batalla frontal y radical, la advertencia de los carteristas trata de influir sobre los inmediatos desafíos electorales de Francia y España sobre las salidas políticas a la crisis de Portugal e Italia. Es decir. No es previsible una invasión de marines. De momento. Ni siquiera una explosión de bombas de neutrones. De momento.

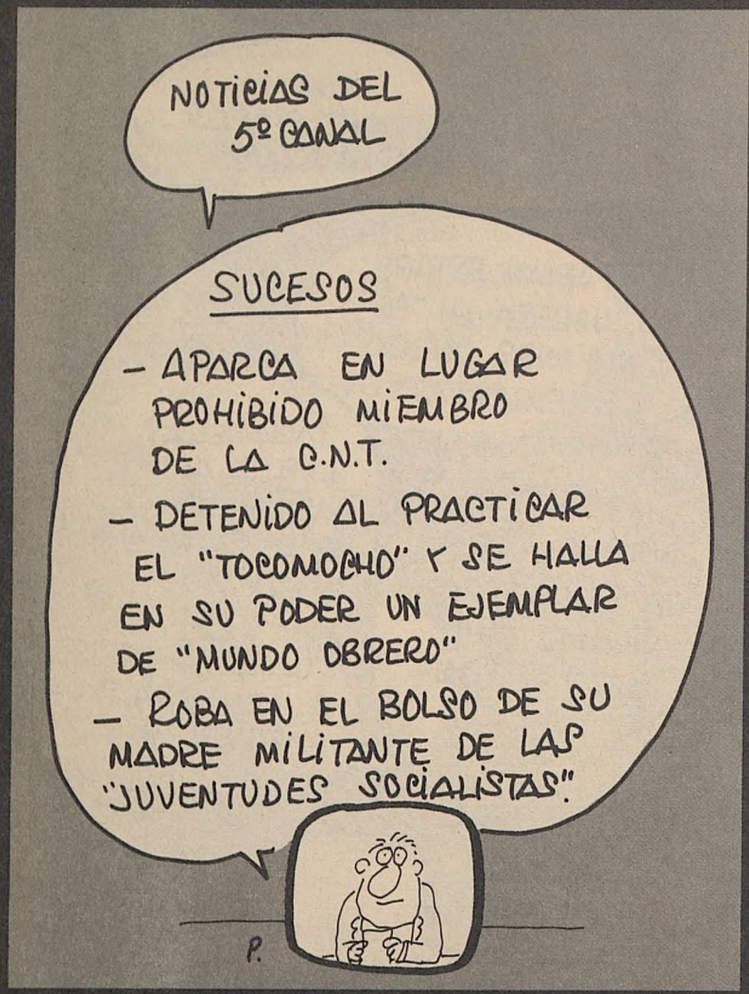
Noticias del 5° canal

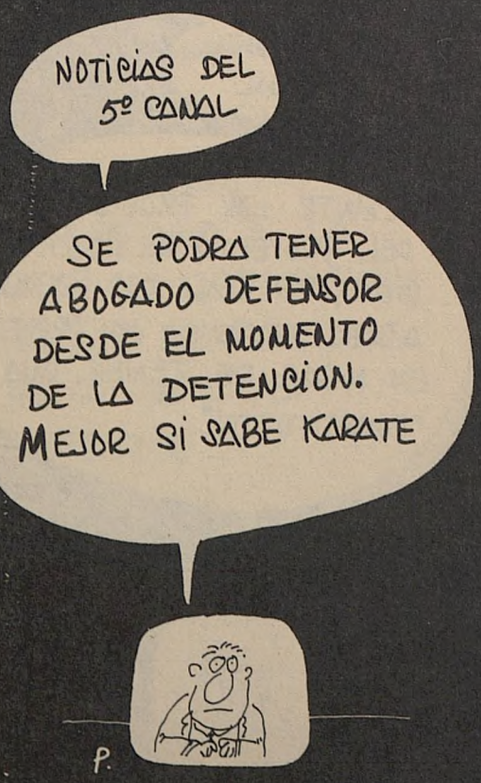




Perich

Noticias del 5° canal





Manolo V

Los eventos consuetudinari

IN VINO VERITAS

El vino ha subido de precio y el mundo sigue andando. Faltaba una prueba del fracaso de la gestión de la UCD al frente del gobierno y ya la tenemos. ¿Cómo se puede desgobernar a un pueblo que no puede comprarse ni un litro de vino para olvidar? Insensatos. Contemplando vuestros rostros austeros temimos siempre lo peor. Como tememos lo peor de la reacción democrática. ¿A que no hay una interpelación en las Cortes sobre la materia? Y eso que nos consta la afición vinícola de más de un diputado, pero fariseicamente pretenderán seguir componiendo la imagen misma de la virtud descafeinada. En el aumento del precio del vino está la verdad de la situación política. Hay una conspiración contra la alegría.

NADA HAY TAN TRISTE COMO UNA HABITACION PARA DOS CUANDO YA NO NOS QUEREMOS DEMASIADO

Este largo título lo brindamos como homenaje al gran poeta Jaime Gil de Biedma al que robamos los dos versos iniciales de su poema «Vals de Aniversario». De paso tratamos de demostrar que la poesía sirve para dar sentido a la política internacional. Porque los hermosos versos que nos sirven de título vienen que ni pintados para reflejar el punto en que se encuentran las relaciones entre Sadat y Beguin, sobre todo después de haberse descubierto que Beguin puso micrófonos secretos en las habitaciones ocupadas por la delegación egipcia durante su viaje a Jerusalem. ¿Qué perseguía Beguin con esta felonía? Malas lenguas dicen que el premier israelí es un aberrante de oído y quería conservar la grabación de sus encuentros eróticos con Sadat.

La cuestión es que Sadat está enfadado y después de la pasión ha llegado el odio apasionado. Si la alcahueta Carter no lo arregla podemos asistir a otro lamentable final de una historia de amor.

LA GUERRA DE LAS CIFRAS

Si se toman las molestias (porque son varias) de cotejar las listas de resultados electorales que ofrecen las dos grandes centrales sindicales, CCOO y UGT comprobarán que las cuentas no salen.

No es que UGT y CCOO suban sus cuentas propias.

Se dedican a rebajar las de la otra.

La UGT atribuye a CCOO los mismos votos que CCOO atribuye a UGT.

Sacar en claro estas cuentas va a ser más difícil que clarificar las de la Seguridad Social y nos tememos un período postelectoral de tres o cuatro años durante el que las centrales se tirarán las cifras reales porque de seguir las cosas así un futuro encuentro televisivo entre Camacho y Redondo puede convertirse en una verdadera batalla campal a ladrillazos estadísticos.

Preferimos los ladrillazos ideológicos e historiográficos.

os que acontecen en la rúa...

PRODUCTOS Y DERIVADOS DE: CANARIAS

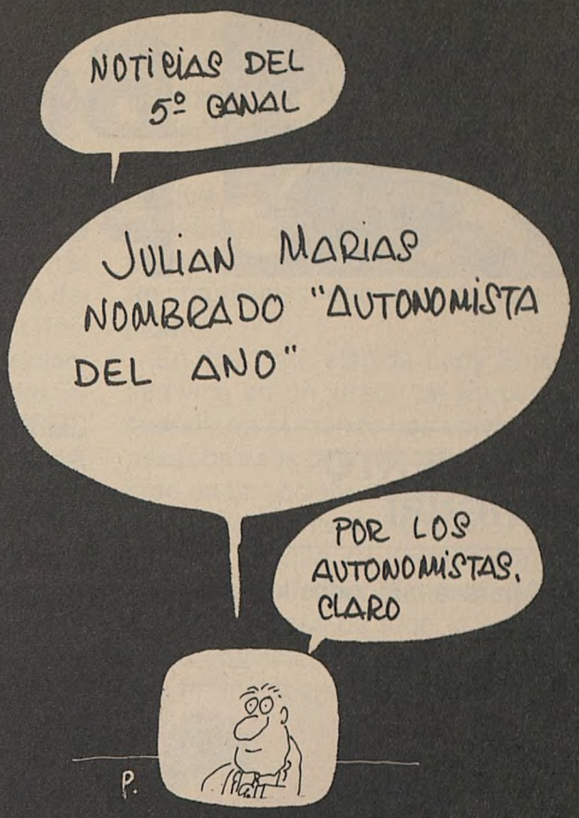
Canaricultura..... Mixtificación franquista consistente en reducir el tema de las Islas Canarias al problema de la correcta cría del canario flauta

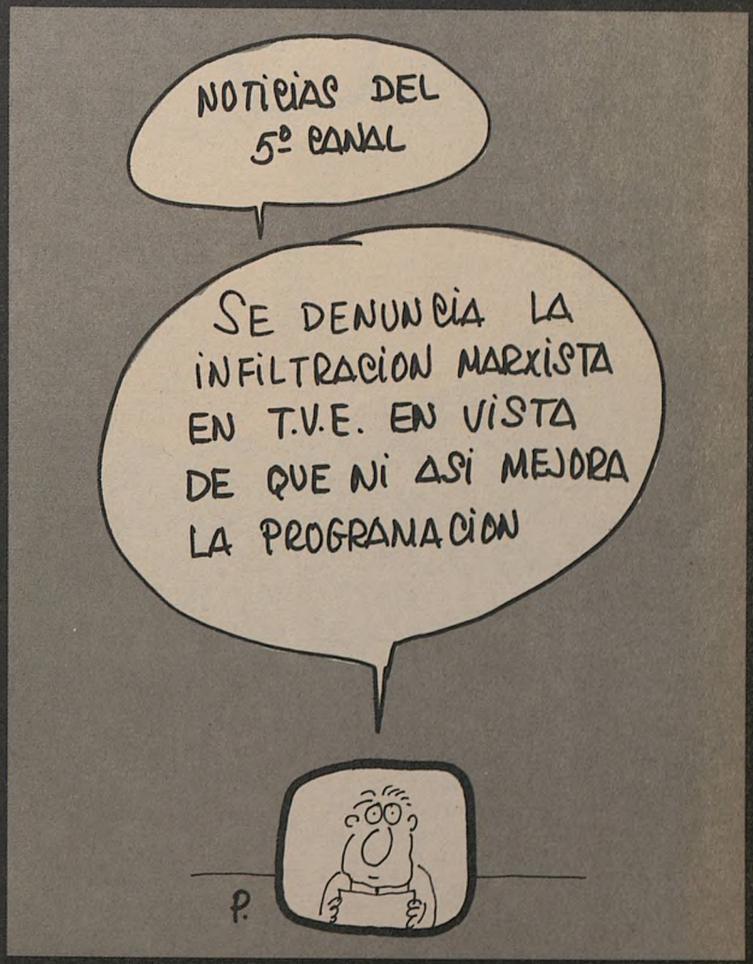
Eurocanarismo..... Dícese de la tesis según la cual las Islas Canarias son Europa. Cada vez tiene menos partidarios entre los canarios sobre todo desde que han descubierto que Franco era europeo

Afrocanarismo..... Dícese de la tesis según la cual las Islas Canarias son Africa. Abona esta tesis el comportamiento cafre que ha seguido la oligarquía feudal canaria respaldada recientemente por el eurofranquismo

Canarizar..... Actitud política que el franquismo siguió con respecto a todas las partes del Estado Español menos el territorio del Palacio del Pardo y las reservas de caza adyacentes.

Noticias del 5°canal





Rafael Wirth/Jaume Bach

Bestias públicas

EL DESIERTO DE VIGURI

Pues parece que todos los que algún día tuvieron que ver con la venta del Sáhara a las huestes de Hassan van a ir por el Congreso. Que los diputados no dejan pasar ni una. Pues bien, Luis Rodríguez de Viguri Gil sabe más que la mayoría y hace un año ya explicó que él lo contaría todo para dar luz a ese oscuro asunto.

Luis Rodríguez de Viguri nació en 1913, lo que quiere decir que ya tiene edad para ver las cosas claras. Tras ingresar en la Academia General llegó con el tiempo al Servicio de Estado Mayor en 1935.

Le diplomaron en Estado Mayor en 1946 y le ascendieron a Coronel en 1970. Su puesto clave fue el de secretario general del Gobierno de Madrid en el Sáhara, administrador que fue del territorio. Desde ese lugar llevó una actividad calificada de ultra en medios próximos a los militares. Sin embargo, ser ultra en el tema Sáhara representaba estar en contra del Gobierno Arias, que efectuó la venta. Rodríguez de Viguri alentó la promoción del PUNS, partido opuesto inicialmente al Frente Polisario. Cuando la venta dijo que el general de Santiago, vicepresidente del Gobierno, impidió que siguiese la presencia activa de España en el Sáhara. Al producirse la ocupación por parte de los marroquíes lanzó la frase: «¡Estamos hartos!» lo que le valió la destitución del cargo. Antes había dimitido dos veces por no aceptar las gestiones de Carro y Solís. Elogió siempre al Caudillo, creyó en los momentos finales que los polisarios iban a triunfar en el futuro. En la actualidad está retirado. Pertenece a Ingenieros.

VICENS, EX PSUC

Le han llamado el Semprún del PSUC, porque fue expulsado del partido a raíz de la defensa de los mismos conceptos que Semprún y Claudín en el PCE. Sin embargo, es menos agresivo que el primero y no tiene intención de publicar memoria alguna sobre la cuestión. No obstante, Francesc Vicens lo recuerda todo.

Nació Francesc Vicens en Barcelona en 1927, de padre juez y de derechas. Estudió en los Escolapios y en el 45 entró en la Facultad de Derecho de Barcelona. En la etapa del SEU-policía fue detenido en el 46 por los falan-

gistas de Pablo Porta durante cuatro horas, interrogado por catalanista y golpeado con porras. A partir de ahí se sensibilizó, evolucionó hacia la izquierda y en 1955 ingresó en el PSUC, el partido de los comunistas de Catalunya. La policía le detuvo en 1957 y estuvo 28 días en Jefatura de Policía con violencia y malos tratos; cárcel durante un año y Consejo de Guerra donde no le encuentran culpable de nada. En el 58 es uno de los cinco miembros del Comité Clandestino del PSUC en Barcelona, asiste en el 60 al VI Congreso, en Praga, y ante la amenaza de detención, al regreso, la dirección del PSUC le manda a París como liberado, miembro del Comité Central y del Ejecutivo. Expulsado en 1965, tras esa última etapa de revolucionario profesional, viajes clandestinos, pasaportes apañados y coches con matrícula falsa, permanece en el extranjero hasta 1967. Este año regresa a Barcelona, se renueva el Documento de Identidad en 1970, se dedica al arte, a la empresa editorial y en la actualidad es director de la Fundación Miró.

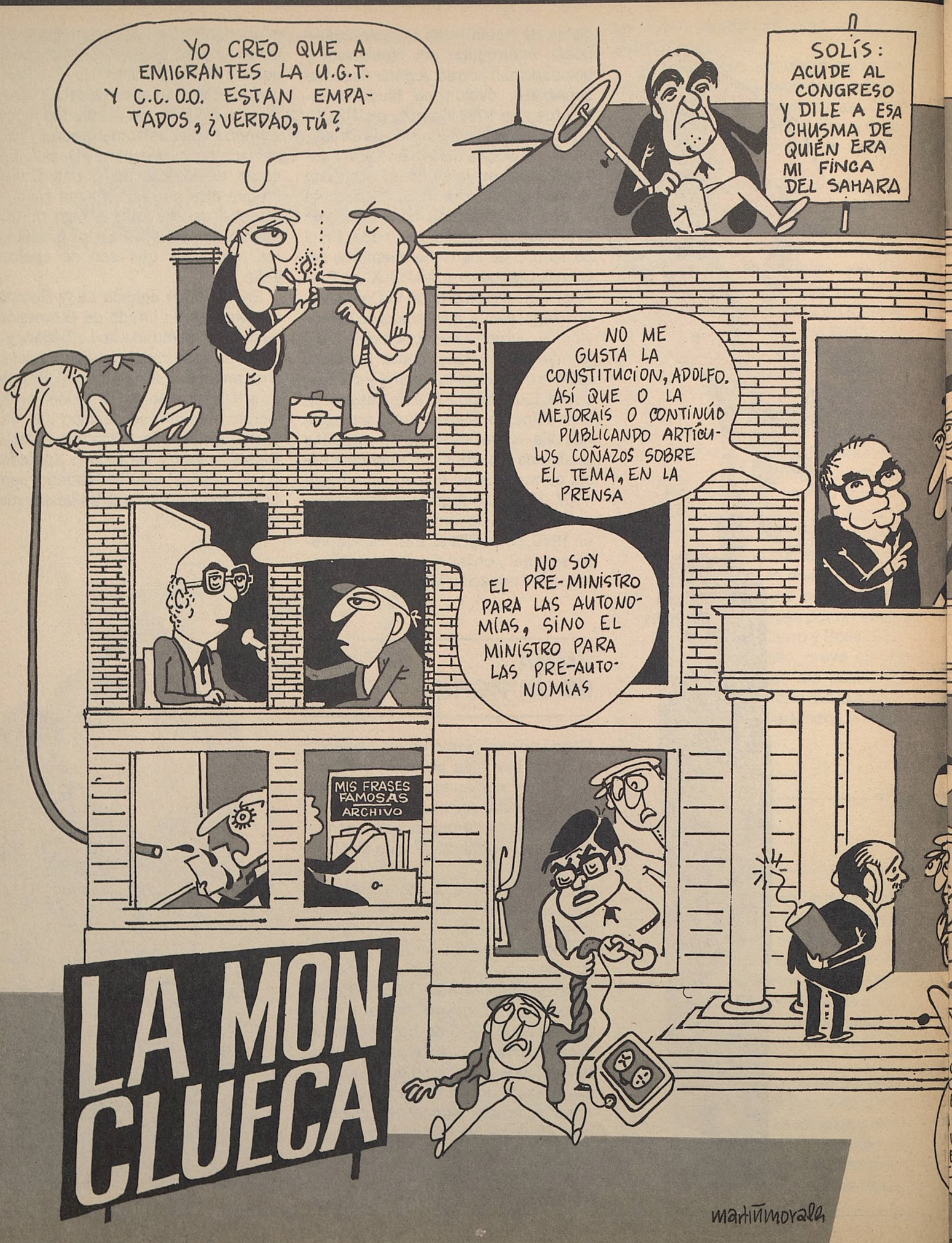
EMMA ES UN TIGRE

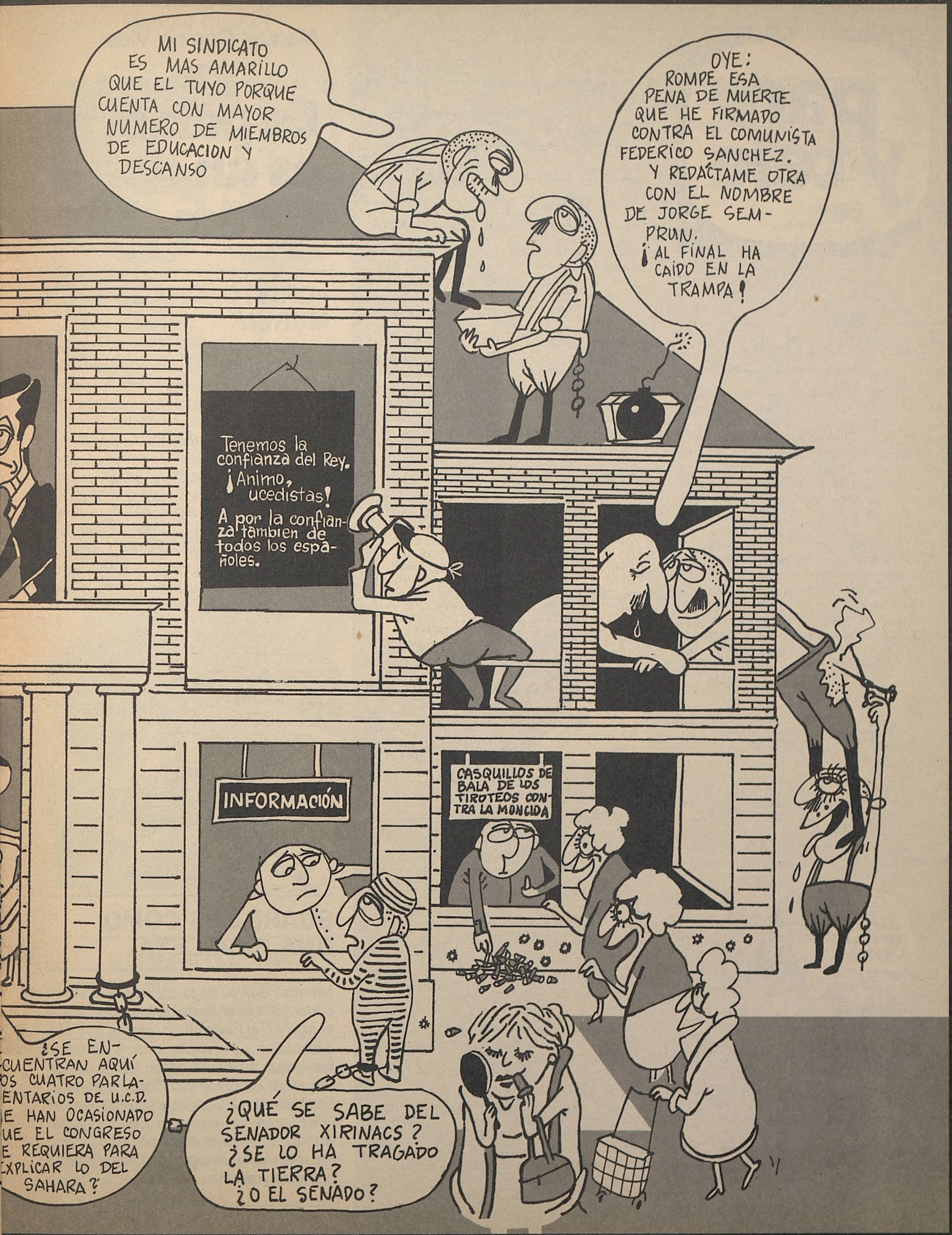
Desde su nacimiento Emma Cohen es la actriz con más porvenir, pero con poco presente, aunque da más de cal que de arena. Ahora Emma ha salido en los «tigres de papel», pero con un papel no destacado aunque sí interesante.

Porque siempre es interesante ver a Emma Cohen, con esos ojos preciosos de color verde.

Nació Emma Cohen, que en realidad se llama Emmanuela Beltrán Rahola, en Barcelona en 1946, en familia burguesa y con dinero, abogado el padre que fue teniente de alcalde del Ayuntamiento de Barcelona en época de los fachas. Después de realizar su Bachillerato donde destacó por su ignorancia en las matemáticas, se matriculó en Derecho, que acabó hasta el cuarto. Ingresó en el TEU e interpretó a Cervantes, Valle Inclán y Dostoievsky. La interpretación le atraía más que la abogacía (aunque se parecen bastante) y pasó al cine, con la consiguiente cólera familiar. Huyó a París donde estuvo en el mayo del 68 y más tarde a Ibiza. En un tiempo fue hippy, siempre musa del underground y niña mimada del cine español. Decidió ponerse el nombre de Emma Cohen porque dice que una abuela suya se llamaba así, aunque lo hizo porque es más comercial cara a los productores mundiales que son de apellido judío.

En 1971 fue elegida Lady Europa, intervino en un jurado de Eurovisión, cuando en el mundo nos odiaban, y a pesar de esos papeles es anarquista y cree en un socialismo federal. Depende artísticamente de Fernando Fernán Gómez, aunque se destapó con una cosita de Marsillach llamada «Marat-Sade». Además de todo lo apuntado no es católica, vive en Madrid y tiene una hermana que también es una maravilla.


YO CREO QUE A EMIGRANTES LA U.G.T. Y C.C. O.O. ESTÁN EMPATADOS, ¿VERDAD, TÚ?
SOLÍS: ACUDE AL CONGRESO Y DILE A ESA CHUSMA DE QUIÉN ERA MI FINCA DEL SAHARA
NO ME GUSTA LA CONSTITUCIÓN, ADOLFO. ASÍ QUE O LA MEJORAIS O CONTINÚO PUBLICANDO ARTÍCULOS COÑAZOS SOBRE EL TEMA, EN LA PRENSA
NO SOY EL PRE-MINISTRO PARA LAS AUTONOMÍAS, SINO EL MINISTRO PARA LAS PRE-AUTONOMÍAS
MIS FRASES FAMOSAS ARCHIVO
LA MONCLUECA
martinmorales


MI SINDICATO ES MAS AMARILLO QUE EL TUYO PORQUE CUENTA CON MAYOR NUMERO DE MIEMBROS DE EDUCACION Y DESCANSO
OYE: ROMPE ESA PENA DE MUERTE QUE HE FIRMADO CONTRA EL COMUNISTA FEDERICO SANCHEZ. Y REDÁCTAME OTRA CON EL NOMBRE DE JORGE SEMPRUN. ¡AL FINAL HA CAIDO EN LA TRAMPA!
Tenemos la confianza del Rey. ¡Animo, ucedistas! A por la confianza también de todos los españoles.
INFORMACIÓN
CASQUILLOS DE BALA DE LOS TIROTEOS CONTRA LA MONCLOA
¿SE ENCUENTRAN AQUÍ LOS CUATRO PARLAMENTARIOS DE U.C.D. QUE HAN OCASIONADO QUE EL CONGRESO SE REQUIERA PARA EXPLICAR LO DEL SAHARA?
¿QUÉ SE SABE DEL SENADOR XIRINACS? ¿SE LO HA TRAGADO LA TIERRA? ¿O EL SENADO?

Alfredo Yamestoy

pan y tele

RECORDATORIO

Sirvan estas líneas iniciales para recordar que en la despensa de RTVE se guardan algunos programas musicales que, por lo que se ve, y si nadie se ocupa, quedarán sumidos en el más silencioso silencio: el del cementerio de programas.
Se trata de un par de «Yo canto» protagonizados por los catalanes Ramon Muntaner y Pere Tàpies y una edición especial del «Popgrama» dedicado a la Nueva Trova Cubana. Quitados en su día de en medio por las finas manos de la censura esperan que algún que otro consejo rector se tome en serio su trabajo y los rehabilite. Máxime cuando, imagino que a los «Yo canto», podría aplicárseles la amnistía porque fueron grabados con anterioridad a su promulgación. Al que queda —programa cubano— podría aplicársele simplemente la democracia.

CHURRO JIMENEZ

Con esto de que se acaba la serie —por lo poco que me queda de estar en el convento...— los guionistas de Curro Jiménez se están poniendo en plan paso de todo. Baste decir que en el último capítulo que soporté el bandolero se politiza (ay, ucedé, ucedé!) y

aunque son indefinibles sentimientos los que le guían y no ideologías, el hombre ayuda a los liberales poniéndose con las armas en contra del ejército y de la monarquía.
Como puede imaginar el lector, a partir de este punto declino cualquier invitación al comentario, la glosa o la chanza...

VAIVEN

Se acaba «Un, dos, tres... responda otra vez». Se acabó «24 imágenes por segundo». Se acaba «Scala internacional» (el atentado que destruyó el local ha impedido que se rodaran los tres últimos previstos).
Llega «Mundo noche» que son varietés rodadas por los cabaretes del mundo, llega Rodríguez de la Fuente a todo pasto, llega un concurso titulado «Destino Argentina» que mucho me temo irá de fútbol para hacer boca cara a la saturación prevista para el verano de los mundiales. Y llegarán, cual banderas victoriosas, y un poco más adelante, de nuevo, al paso alegre de la pasta los Iñigo, los Ibáñez Serrador, los Amestoyes.

COMPRE PRODUCTOS NACIONALES

Hay cosas que no se entienden. Absurdo es comprar series extranjeras cuando en España hay materia prima suficiente para obtenerlas sin necesidad de pagar royalties ni nada. Verbigracia, o sea, ejemplo:
¡Qué magnífica serie del tipo de «Se busca compañero» podrían protagonizar María Luisa Merlo y Carlos Larrañaga y más cursi todavía, si me apuran!
Y en lugar de «Capitanes y reyes» qué sagas de los Franco («Generalísimos y marqueses») o de los March podrían salirnos. Y mucho más emotivas y didácticas, incluso.
¿Y no creen que los ex-ministros Julio Rodríguez o Pepe Solís podrían explicar una historia de Europa, cual Peter Ustinov, pero más divertida y posiblemente más facha todavía?
Ahora que ya hay cinco mil millones de presupuesto...

Manuel Campo Vidal

La palabra es un don divino

«CRISTO CHAOS», EN MURCIA

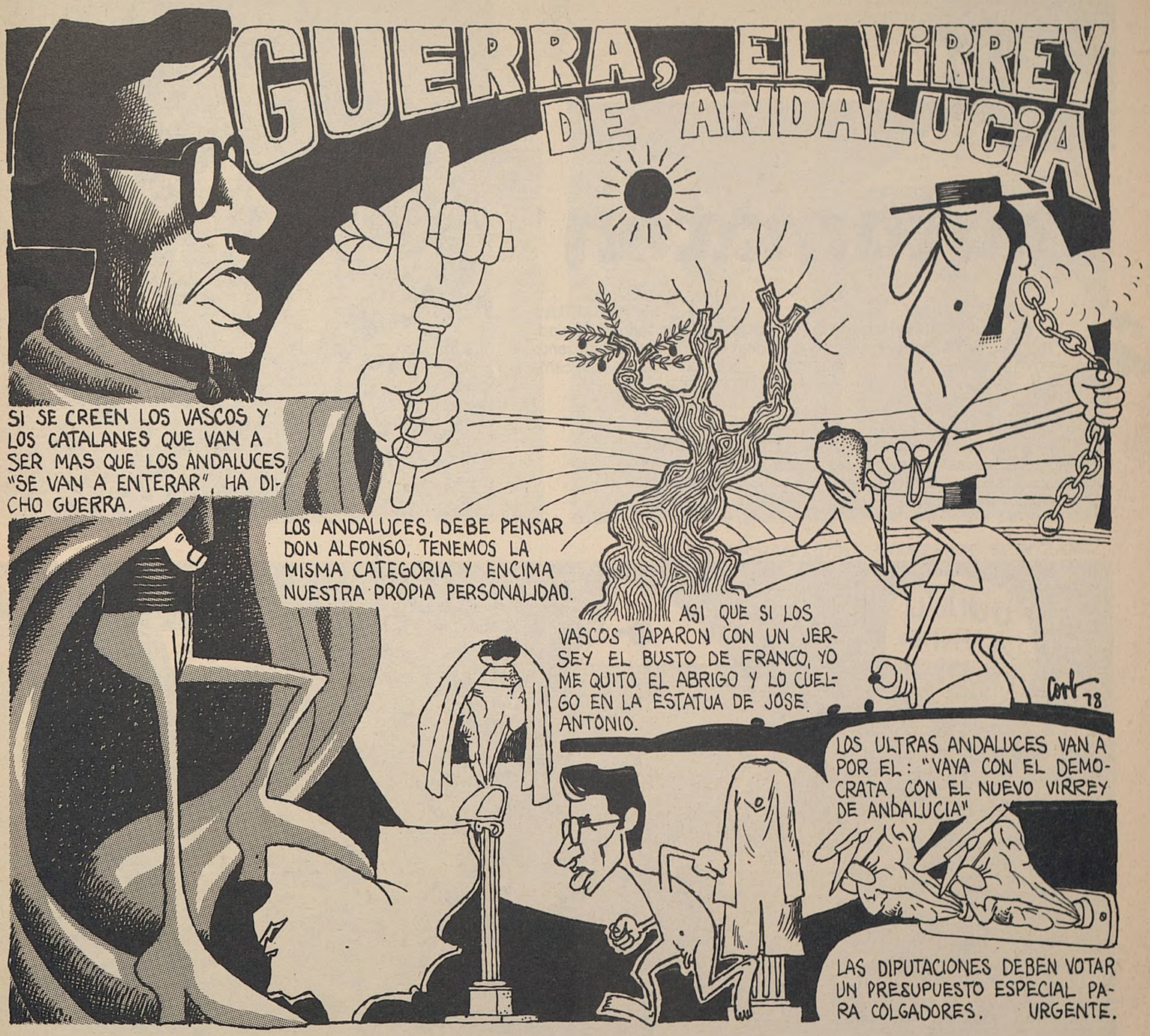
«Cristo Chaos» se ha aparecido en Murcia a botellazos de gasolina contra la sede del PSP hasta incendiarla. *Rojos temblad,* dijo después una llamada telefónica. *Temblad porque «Cristo Chaos» ha elegido Murcia para sus operaciones.* Un comunicado de este grupo con sabor ácrata-dinamitero decía así: *Atentamos contra la sede del PSOE con una botella de sidra y falló. Ahora el cóctel iba en una de Coca-Cola y otra de Fanta para que sepa mejor.* La distribuidora está obligada a negar que se trata de publicidad a costa del PSP... aunque luego resultó que eran fascistas.

SUAREZ ES COMO UNA BICICLETA

Mientras Suárez haga cosas, seguirá en el poder. Que si el Pacto de la Moncloa, que si algo en el Parlamento, alguna que otra destitución... Parecería que lo echaban por lo que acaba de hacer. Eso lo dice el liberal *Antonio de Senillosa.* Entonces, ¿cuándo caerá Suárez, señor *Senillosa*? *Mire usted: en cuanto se pare, porque Suárez, en el fondo, es como una bicicleta; pararse y caer, es algo inmediato.* Gracias por la aclaración.

Guión: Manuel Campo

Dibujos: Corb



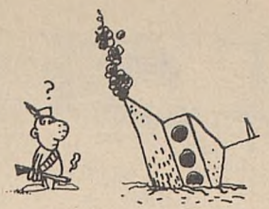
EL AUMENTO DE LA PENSION DE DOÑA CARMEN

El aumento de las pensiones para jubilados y viudas es del treinta por ciento, pero sobre la masa global de pensiones, decía *Gregorio López Raimundo, presidente del PSUC,* en un mitin con gran interés de los calvos y señoras de edad. *Así cobrarán más los que menos reciben. Para éstos, aumentarles un treinta por ciento a secas podría no representarles mucho; en cambio, la viuda de Franco no necesita aumentos porque no le falta nada.* Los calvos se emocionaron.

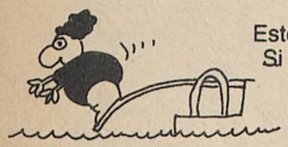
LO QUE CUESTAN EN MOSCU UNOS EVANGELIOS

La *agencia Europa Press,* desde Ciudad del Vaticano, todavía pasa noticias como ésta: *Unas tres mil pesetas cuesta un ejemplar de los Evangelios en Moscú (...) En cambio las obras completas de Lenin (cincuenta y cinco tomos) valen unas cuatro mil doscientas pesetas (...) Sin embargo, el aprecio de los cristianos soviéticos por el Nuevo Testamento es grande. Así, cuando un extranjero que ha visitado Moscú estas Navidades se extrañó por el elevado precio cobrado por este libro, editado en la URSS, una anciana le contestó tomándole por un compatriota: Amigo, este libro sirve para toda la vida. ¡Anda ya!*

Vallés, ese gran chico



Photomaton



SIN PALABRAS

Este hombre, con esa cara, es alguien importante. De verdad. Si Vd. lo reconoce es que piensa que en verdad existe gente *importante*. Vigíleselo. Puede salirle caro. ▶

URBANIZAR AL POPULACHO

El Ministerio del Interior ha dictado normas, emanadas del Pacto de la Moncloa, por las que en lo sucesivo a las manifestaciones se deberá acudir con los papeles en regla y la matrícula bien visible. Así se evitarán confusiones a la hora de reivindicar.

▼

EL PUBLICO PIDE CADA DIA MAS

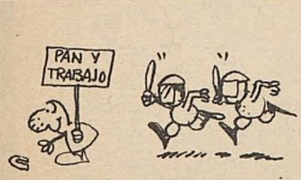
La fobia del sexo y el juego y el hambre del personal ha vuelto a poner de moda las casas de lenocinio, a las que el público acude ávido de sensaciones, a buscar la pareja ideal o un apaño.

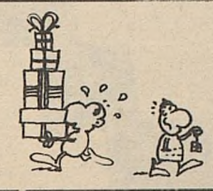
▼

PLUMIFEROS INFORMATIVOS

En aras de la objetividad informativa, los aplicados periodistas no sólo sufren atentados. También hay días de recreo.

▼

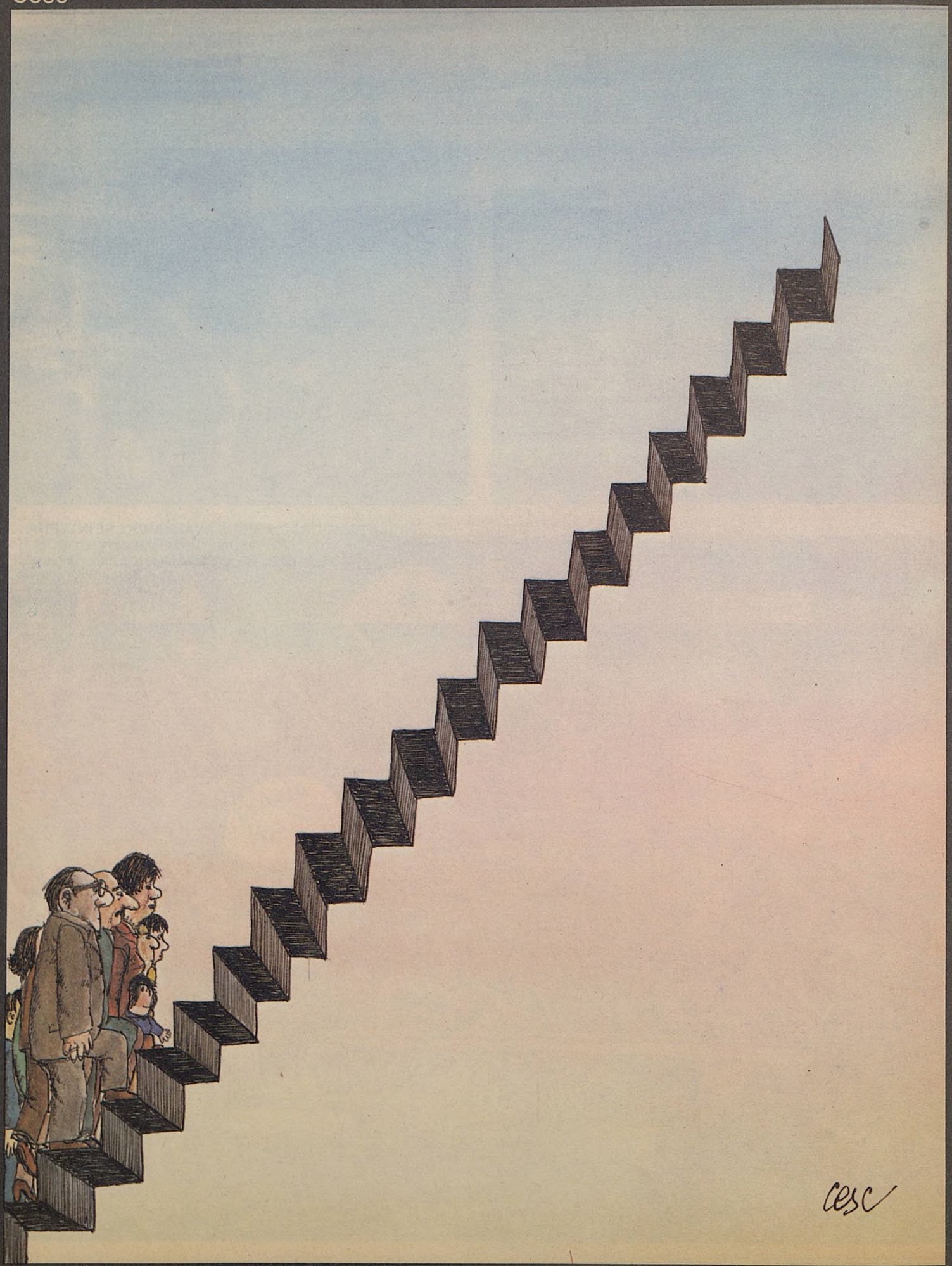




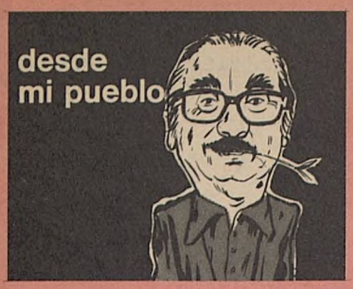
¡LA DEMOCRACIA SIGUE AVANZANDO, SE INTERNA...!

Tras la muerte del Generalísimo, el trabajo ha conseguido sentarse a la mesa del capital. Pero aún hay clases.

▼


cesc

...NO CREAS, MI MUJER ESTÁ MUY BIEN. FISICAMENTE SIGUE SIENDO MUY ATRACTIVA....
ES CURIOSO, PERO NUESTRO PROBLEMA MATRIMONIAL ES UN PROBLEMA, MAS BIEN, DE TIPO IDEOLOGICO...
... NO ES QUE NOS LLEVEMOS MAL. ELLA ES UNA PERSONA DE UNA BONDAD Y DE UNA INTEGRIDAD POCO CORRIENTES...
...NO ES QUE NO SEA FLEXIBLE Y ADAPTABLE, EN MUCHOS ASPECTOS...
...PERO DEBIDO A SU FORMACION, ESTA MUY CONDICIONADA. NO HA EVOLUCIONADO EN EL SENTIDO EN QUE YO LE HE HECHO...
...DIGAMOS QUE ES MAS TRADICIONAL, MAS CONSERVADORA... Y, AUNQUE RACIONALMENTE ACEPTE QUE YO TENGA OTRAS RELACIONES AMOROSAS... EMOCIONALMENTE, NO LO SOPORTA...
...SE PONE HISTÉRICA E INTRATABLE CADA VEZ QUE SE ENTERA QUE YO..
¿Y TÚ? ¿SUPERAS SIN PROBLEMAS EL QUE ELLA TENGA TAMBIEN....?
NO HAY PROBLEMA. ¡A ELLA SOLO LE INTERESO YO!
Nuria Pompeia



Joan Fuster

Hay clases y clases

Todavía no he tenido el gusto –ni tiempo– de leerme ese anteproyecto de Constitución de que tanto se habla, pero supongo que entre sus artículos figurará uno concebido en estos términos, más o menos: «Todos los ciudadanos son iguales ante la Ley.» Es lo que suele ponerse en tales papelotes, y con mayor esmero y rotundidad cuando se les pretende hacer pasar por democráticos. Sin embargo, mis noticias son que, quizás y si hay suerte, en este país todos los ciudadanos serán iguales ante la Ley: no es nada seguro, en cambio, que lo sean ante las pantallas.

Me explico. Parece ser que las disposiciones administrativas, ya vigentes, relacionadas con los asuntos del cine, establecen una seria discriminación entre el vecindario contribuyente. Por ejemplo, quienes vivimos en pueblos de tamaño medio o pequeño no podemos ver *in situ* –en nuestro *situ*, se entiende– las películas consideradas «verdes». Este tipo de material queda reservado en exclusiva, según me informan, a unas llamadas «salas especiales», y en el Ministerio de la Cultura han resuelto que sólo podrá abrirse una de estas «salas» por cada diez o doce de las otras, de las «normales», que funcionen en una localidad. En Sueca, sin ir más lejos, no alcanzamos el cupo, y en consecuencia estaremos privados del espectáculo erótico habitual.

Si mi información es cierta, me gustaría que alguien me la justificase. ¿Será que los lugareños somos más rijosos que la muchedumbre urbana, y temen que los filmes de jodienda nos encalabrinen más de lo oportuno? ¿O tal vez merecemos una singular predilección paternalista de los Altos Cargos, que vela por nuestra presunta «inocencia» agropecuaria? ¿O es una maniobra de los curas?... Sea como sea, de «discriminación» se trata. No: por lo visto, y por lo que está por ver –o no ver–, estamos condenados a contemplar únicamente celuloide honesto y bobo. Finalmente, iremos al cielo: ventaja hipotética digna de gratitud, supongo.

Cierto que existirá, o existe, el recurso de acercarnos a una capital próxima, y participar de los «placeres prohibidos». Todo es relativo en esta vida: entre desplazarse a Perpinyà para ver el dichoso *Tango* o cualquier *Delicia turca*, y hacerlo a Valencia, hay una diferencia estimable, de horas y pesetas, cuyo beneficio debemos a don Pío Cabanillas y sus satélites. Menos da una piedra. Con todo, esta especie de «centralismo» o «monopolio» de la pornografía –o pseudopornografía– cinematográfica es, en sí, irritante. Comporta, y muy explícito, un odioso desdén hacia quienes vivimos todavía desperdigados en las áreas semirrurales, o rurales del todo. Porque también el tambor es tropa, ¿no?

Y no lo digo por el huevo, sino por el fuero. Personalmente, mi interés por las obscenidades filmadas es bastante mediocre. Pero mi derecho a gozar de ellas –si gozar es– me es negado por don Pío, en razón de una circunstancia tan divertida como es mi residencia. La Constitución debería corregir esa estupidez. O jugamos todos o rompemos la baraja. Me apunto a lo de «jugar todos», en principio. Y si hay que «romper la baraja» –en esto y en más cosas– pueden ustedes contar conmigo.

Copi

Fernando Savater

el mensaje del náufrago

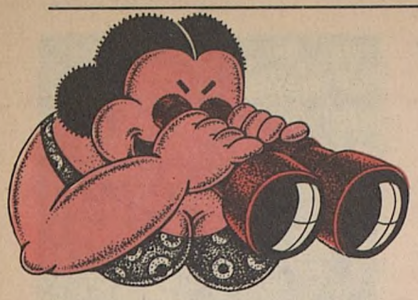
Regodeo anti-comunista

Semprún ataca a Carrillo; Azcárate responde a Semprún; Moscú excomulga a Azcárate; Carrillo lanza una pastoral de urgencia con título de marcha de parados; Vidal Beneyto augura que por este camino se acaba en el anticomunismo y si no, al tiempo, etc. La polémica entre jansenistas y jesuitas –siempre que aparecen marxistas por medio hay que volver a los jesuitas– contaba al menos con un Pascal.

Aquí nadie es Pascal, nadie tampoco es claramente Jansenius, aunque hay varios convulsionarios; los modelos morales de esta polémica hay que buscarlos un siglo más tarde, en Fouché o Talleyrand, con una nostálgica reserva para ese Robespierre entrado en carnes que es Líster. El marxismo autoritario no descabalga, pase lo que pase: los herejes de los grandes partidos se agrupan en sectas disidentes cada vez más minúsculas e intransigentes, cada vez más Verdaderamente Revolucionarias y Populares, en las que se reproducen de inmediato todas las lacras del autoritarismo y la inquisición pero en pequeña escala, o sea, en peor. Los otros, los «derechistas», buscan pactos cada vez más amplios y fórmulas verbales que incluyan algunos de los viejos dogmas *aggiornados*, algo que les puede permitir continuar decorosamente en la carrera del poder. Como muy bien escribió en su día Cioran: «Al espíritu libre, rebelde a las ideologías pero esclavo del tiempo, sólo le queda elegir entre la desesperación o el oportunismo.»

Los paraísos ya no son lo que eran y se van degradando, aunque por riguroso turno. Ayer fue la Unión Soviética, Yugoslavia, pero todavía queda el mito tropical de Cuba y nadie hurga en las «tapiadas» de Pinar del Río. En China, la muerte del Gran Timonel –¡qué cosas hubo que leer entonces, Señor!– ha dado pie para que Sollers y familia cambiaran de rumbo. Quedan otros fieles, como esos jóvenes maoístas que en su reciente congreso en Madrid gritaban cosas así: «¡UJM-JSU!», estribillo bastante impronunciable pero que debe sonar típicamente chino si se corea con entusiasmo.

Los anticomunistas viscerales empezamos divirtiéndonos bastante con todo esto, pero las condenas y refutaciones se van haciendo cada vez más fastidiosas. Además, como la víscera que uno más utiliza en su anticomunismo es el cerebro, se termina advirtiendo que refutar el marxismo insistiendo en las bribonadas de Carrillo es como hacerse ateo porque los curas tienen barragana. Y de lo Otro, de la teoría como poder y del poder como teoría, de la crítica a la crítica crítica y del punto crítico a que se ha llegado, de la imposibilidad de hablar desde dentro y de la inexistencia de un fuera, de todo esto, de momento, nadie suelta ni palabra.



Maruja Torres

La ventana indiscreta

(Continuación)

• **KIKO LEDGARD SE QUEJA:** «Con lo que gano en Televisión, no podría vivir.» Pero, ¿quién demonios quiere que *viva*?

• **SIGUIENDO CON LA «TELE»:** Que todo el mundo se ponga a salvo, y a ser posible hagámonos con un pasaje para Nueva York. Se trata de que Lazarov tiene previsto realizar un programa musical quincenal. Pregunta clara y contundente: ¿con qué jefazo de Prado del Rey se tima el rumano?

• **RECOMENDACION:** Adquieran las «gafas esqueleto» que están en oferta a través de los anuncios. Sirven, entre otras cosas, para desnudar a los políticos que aparecen en las retransmisiones vía TV de las sesiones de las Cortes. Sería encantador ver al Múgica y al Carrillo y al Tamames la mar de concienzudos y en pelota brava, bajo sus trajes de ciudadanos.

• **LA INCREIBLE OLEADA ARGENTINA** tiene ya su representación infantil entre nosotros. Se trata de la infernal estrellita Andrea del Boca, que luse unas trensas tal que así con las que puede estrangularnos a todos si antes no nos ha matado previamente de espanto. La muy artera se ha hecho amiga del niño de Serrat, y tiene grandes planes a lo Núñez y Navarro.

• **LEO CON FUROR** anal que Perlita de Huelva se ha convertido en la cantante favorita de los camioneros y taxistas, gracias a su tema «Conductor». Con la de nervios y espasmos que hay por ahí al volante, sólo faltaba esta espada de Diafragma sobre nuestras cabezas.

• **LAS MUJERES TODAS** deben tener en estos momentos una seria preocupación y un dilema, o sea, un qué hacer, un qué coño vamos a hacer.

Y es que no en vano se nos avisa de que nos pierde el cutis mucha cantidad de agua cada día.

• **ACABO DE ABRIRME DE BOCAS** y de hacerme cruces –una cruce, dos cruce, tres cruceeeee, la vida es una cruce como un copóoooooon...– observando cómo los duques de Cádiz están aplicando fieramente su plan de austeridad y se han ido de vacaciones, no al Pirineo catalán (como otros, sin señalar) «en donde los hoteles están muy caros», sino a la Sierra Nevada, en donde el abuelito Cris –Cristóbal el Abrepechos– les presta su apartamento, «que nos viene un poco estrecho, pero la austeridad repercute en nosotros como en todos los españoles».

• LA ASOCIACION INTERNACIONAL DE CONTEMPLADORES DE MUJERES

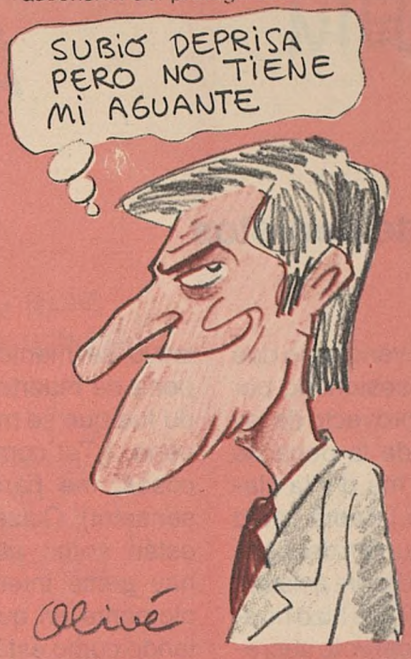
acaba de dictaminar cuáles son las diez más dignas de ser contempladas. No reproduzco aquí su nombre porque no importa un carajillo, pero sí me gustaría saber si esos Contempladores forman parte de la liga de mirones que se instalan en las esquinas de los Barrios Chinos con las manos estratégicamente aparcadas en los bolsillos listos para tocar la zambomba.

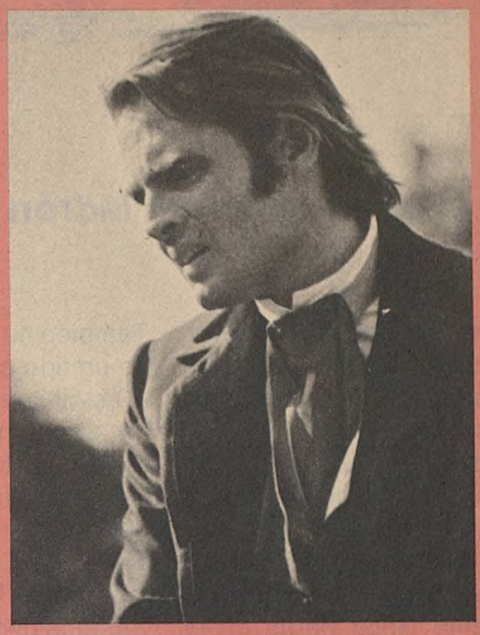
• APASIONANTES DECLARACIONES

las de Rafael Hernández, el cartero de «Crónicas de un pueblo», cuando se desface en elogios a Chaplin, no por los elogios, sino por la forma en que los expresa: «Creo que todos los cines del mundo tendrían que llamarse Charlot: Charlot Palace, Charlot Avenida, Charlot Capitol...». Claro que el mozo añade, reconociendo que hay preferencias, que hay otro personaje histórico que le gusta más: Jesucristo. Pues, hala, Jesucristo Palace, Jesucristo Avenida, Jesucristo Capitol... Cuando le dicen que se defina humanamente: «Quiero dar la sangre a quien la necesite». Pues muchos cenkius y a esperar que no esté cifilítico.

• EL PROGRAMA FAVORITO DE ADOLFO

Suárez –apellido que le viene, como todo el mundo sabe, de «suar» muchísimo el cargo, con tiroreos y todo– es «Capitanes y reyes», porque se ve que le recuerda algo esa irresistible ascensión del protagonista.





• JOSE ANTONIO PLAZA

–el de la madre dolorida por su sueldo– se ha quedado sin programa en la «tele», no se sabe si como resultado del barullo armado por los del Comité Anticorrupción y su respuesta-machada denunciándoles por injurias. El caso es que Placita dice que es «por motivos de salud». «Es que yo la salud la tengo muy frágil.» Pues lo que es cara, hijo mío, pareces de Getafe.

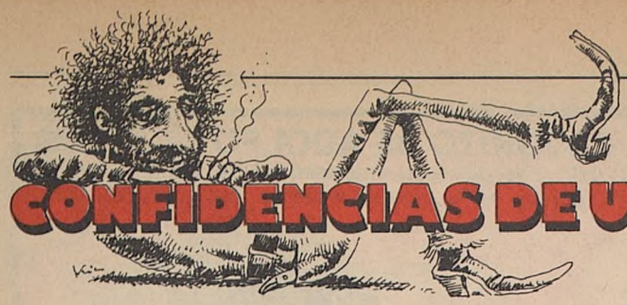
• RESULTA QUE SER AMA DE CASA

es un asco, no sólo por los motivos que todos sabemos, sino porque además un ama de casa de un país europeo desarrollado y etc., hace el amor poquísimo. Vamos, a una británica le sale la cosa, según las encuestas, a dos veces y media por semana, mucho menos que a una mujer emancipada.

• EL PRESIDENT TARRADELLAS

es un caso curioso. Para unos asuntos goza de una memoria espléndida, y así lo demostró asistiendo al acto en recuerdo de los marines muertos en el puerto de Barcelona. Sin embargo, se nos vuelve amnésico en lo que se refiere a los presos de la Modelo, los de la Escuela Pegaso –que el otro día recibieron en la mismísima Generalitat–. Por cierto que dicen que al «presi» no le gusta el cine que hacen los catalanes, especialmente el «Noticiari» en el que se le mencionaba a él y que, curiosamente, ha sido retirado por su amigo el Ayuntamiento al día siguiente de su estreno.

Dibujos: OLIVE



CONFIDENCIAS DE UN CHORIZO

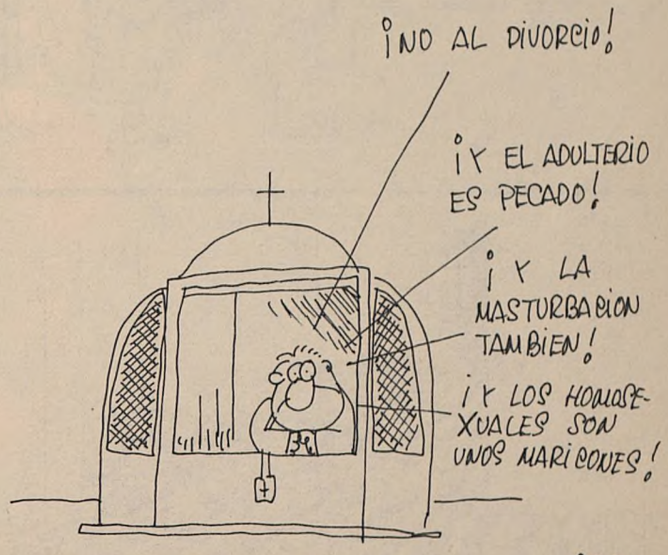
Juan Marsé

El extraño caso del ladrón de secretos

Le veo muy preocupado, comi. Se amontonan en su mesa los misteriosos casos sin resolver. No le envidio, la verdad. (Es que el mundo del delito ya no es lo que era. Ahí tenemos por ejemplo ese extraño asunto del diputado T.T., secuestrado durante cinco horas en el probador de unos grandes almacenes, cuando se probaba unos pantalones. Pero el móvil no era el robo.) He hablado con Vicky, alias la «Prenda Intima», que suele operar en este sector, y no he podido sacarle nada, dice que no lo entiende. Veamos. Según las declaraciones del diputado T.T., que acababa de regresar de una reunión del Congreso en Madrid, se estaba poniendo los pantalones cuando irrumpió en el probador un individuo con un revólver y le dijo: «No saldrás de aquí hasta que hayas soltado el voto secreto». El diputado dijo que no entendía, y la situación se prolongó durante cinco horas. (Podría tratarse de un ladrón de votos. El hampa ya no es lo que era. Me volverán loco.) Tranquilo, comi. Yo le resuelvo el caso en un santiamén. Me he tomado la molestia de investigar los antecedentes del insólito secuestrador, y he descubierto que en las últimas elecciones votó al diputado T.T. También he averiguado que es un tipo obsesionado por el asunto del proyecto de ley de abolición de la pena de muerte. Esto me dio la clave. (Explícate.) Sabrá usted que en esa reunión del Congreso a la que había asistido el diputado T.T. se hizo nuevamente uso del voto secreto a la hora de decidir si en nuestro ordenamiento legislativo se mantenia o no la pena de muerte. El resultado fue que se mantenía esa pena. (¡Tal como están las cosas, me parece lo más sensato!) Quizá las cosas están como están porque hay gente interesada simplemente en que sigan estando como están. Esos políticos ni corren ni dejan correr (¡No me interesan la semantica ni el semen!) Evitemos los gritos y los adjetivos horteras, comi, por favor. (Pues sigue con tu rollo.) Vale. Decía, en mi limpio y sencillo lenguaje de estupefacto hombre de la calle, que el voto sobre esta desdichada cuestión fue secreto, porque así lo decidió la dudosa conciencia de no sé quién. Pero he aquí que esa decisión, bien mirado, atenta contra las exigencias de la democracia, puesto que nuestros diputados y nuestros senadores carecen de atribuciones para decidir por su cuenta y riesgo y sólo pueden hacerlo en virtud de un mandato recibido por sus electores. Planteado así el misterio postfranquista que nos embarga, o sea, el gran merdé, el secuestrador improvisado se hizo la siguiente reflexión: ¿Acaso yo, que voté a ese diputado T.T. que ahora se está probando unos pantalones —un poco demasiado ceñidos, por cierto— no tengo perfecto derecho a saber cuál fue su voto, es decir, se me niega el derecho a enterarme del comportamiento político de una persona que yo elegí —y que la elegí precisamente esperando de él un determinado comportamiento político— y me dejan sin poder juzgar si elegí bien o si me equivoqué, si este tipo merece mi confianza o no, etcétera? Esa fue la sagaz pregunta que se hizo nuestro hombre, y de la reflexión pasó a la acción, quiso saber qué había votado su diputado. (Y claro, el otro le dijo que era un secreto que nos embarga el alma, y que el alma es de Dios.) Eso. Caso resuelto. A ver, ¿qué tenemos hoy para almorzar, comi? (Es un secreto.) Me lo temía.

LA IZQUIERDA DESANIMADA

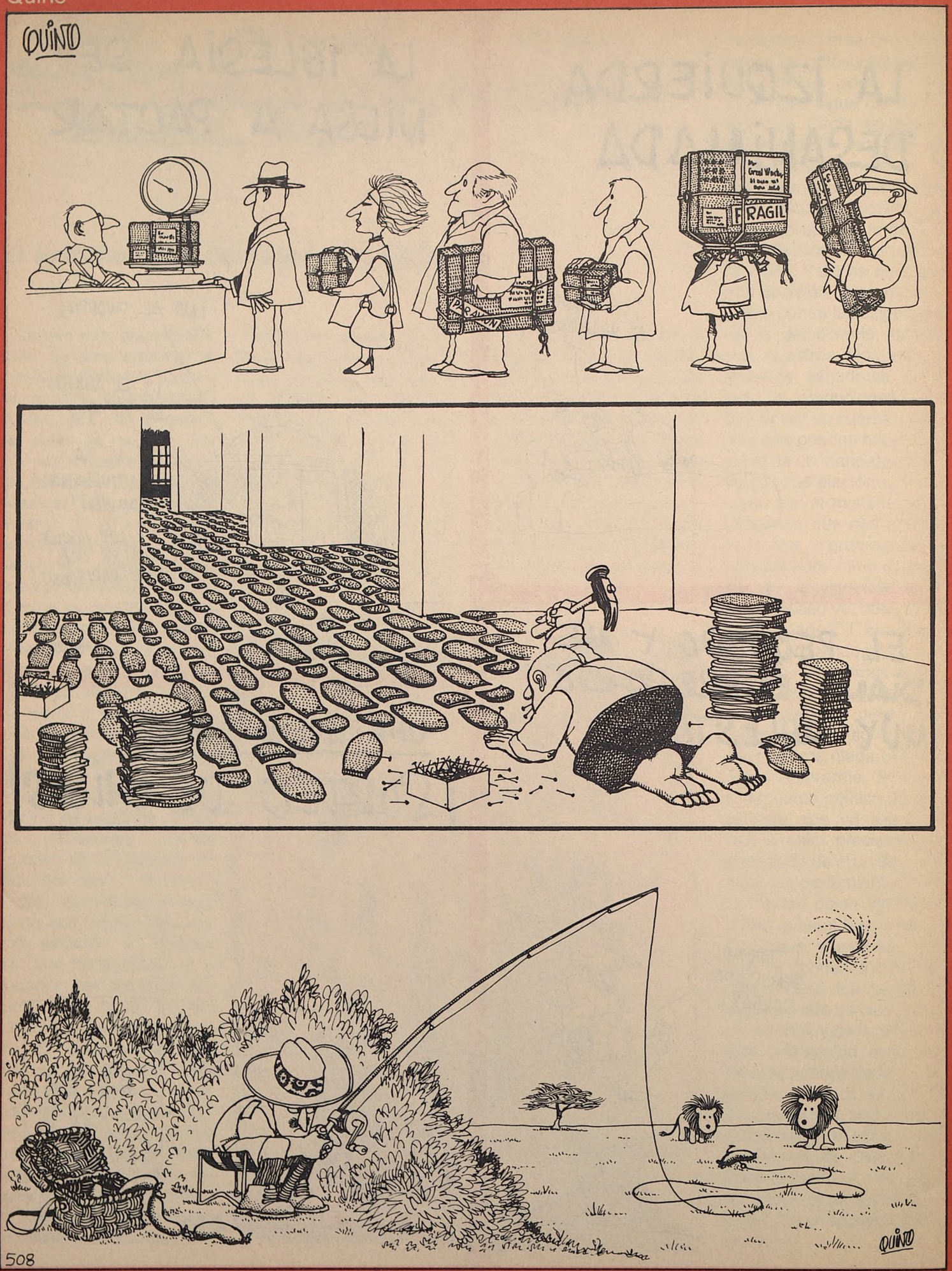
LA IGLESIA SE NIEGA A PACTAR

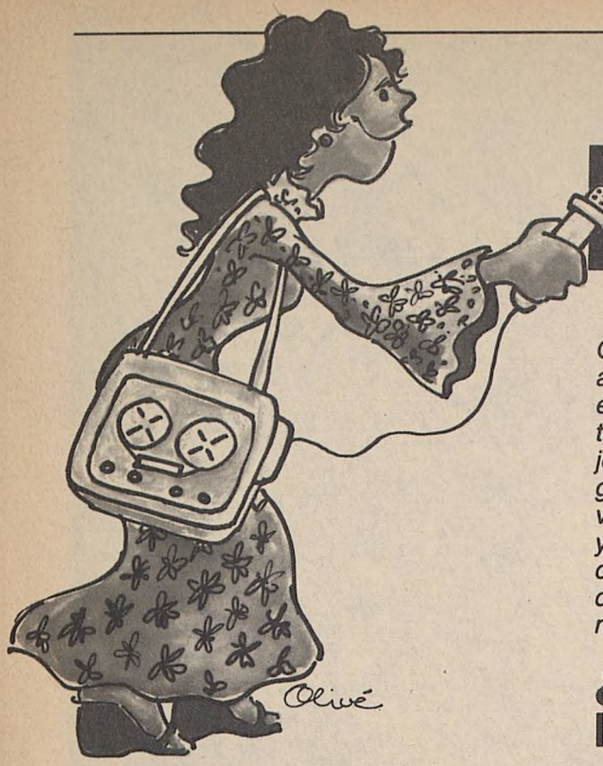


EL PEQUEÑO Y MEDIANO EMPRESARIO MUY MOLESTO

UNA NUEVA MODA

¡SORTEO DE CHICAS!


QUINO
FRAGIL
508
QUINO



Soledad Balaguer

Boca a boca

Quince días después del 15-J se presentó a las Cortes una propuesta de ley sobre amnistía para la mujer. Propuesta que no salió a la luz pública hasta el otro día, cuando en el Congreso tumbaron, una tras otra, las proposiciones que la izquierda —socialistas y comunistas— estaban realizando. Lo curioso es que lo de la amnistía para la mujer, presentado y defendido por Maria Dolors Calvet, del PSUC, ni siquiera llegó a lograr los suficientes votos para que se pasara a discusión. Fue la propuesta que más votos negativos tuvo. Y lo curioso, también, es que los medios de comunicación, mayoritariamente realizados y dirigidos por hombres-machos, apenas se hicieron eco, en cuatro líneas, de la intervención de la Calvet. No podemos decir que estemos sorprendidos por el hecho, que una servidora ya está muy quemada en estas lides. Pero, ingenuamente, nos preguntamos:

¿POR QUE CREE USTED QUE NO INTERESA LA AMNISTIA PARA LA MUJER?

MARIA DOLORS CALVET diputado del PSUC, o sea la naranja igual a la otra naranja

En primer lugar, sencillamente, porque UCD y AP se aliaron para impedir que pasara a discusión cualquier propuesta de ley presentada por las izquierdas.

En segundo lugar, porque a los señores diputados les molesta el problema: es un tipo de lenguaje que nunca había entrado en la Cámara porque la mayoría son hombres y olvidan que la democracia significa igualdad para los dos sexos, lo que supone acabar con la discriminación de la mujer.

ANTONIO DE SENILLOSA sigue incansablemente siendo el hombre de Areilza en Catalunya

Yo creo que realmente la amnistía de la mujer interesa mucho más que otras amnistías que se piden, en cuanto que la mujer ha sido y sigue siendo una parte de la sociedad totalmente marginada. El que en el Congreso no interese no hace más que confirmar que el Parlamento no representa, hoy, la totalidad de la sociedad española.

SOLEDAD BECERRIL diputado, el terror de la UCD. Pero de la UCD, al fin y al cabo

No se trata de que la amnistía no interese. Se trata de no utilizar la amnistía como medio para revisar determinadas situaciones o conductas cuando existen otros instrumentos, como es la revisión de la legislación, para hacer desaparecer de ella cuantos delitos se considere conveniente suprimir. Así, en este momento, se está debatiendo —cuando se publique esto se habrá debatido ya— el proyecto de ley enviado por el gobierno de despenalización del adulterio; en el momento que esté aprobado quedarán automáticamente sin efecto las penas que se estén cumpliendo.

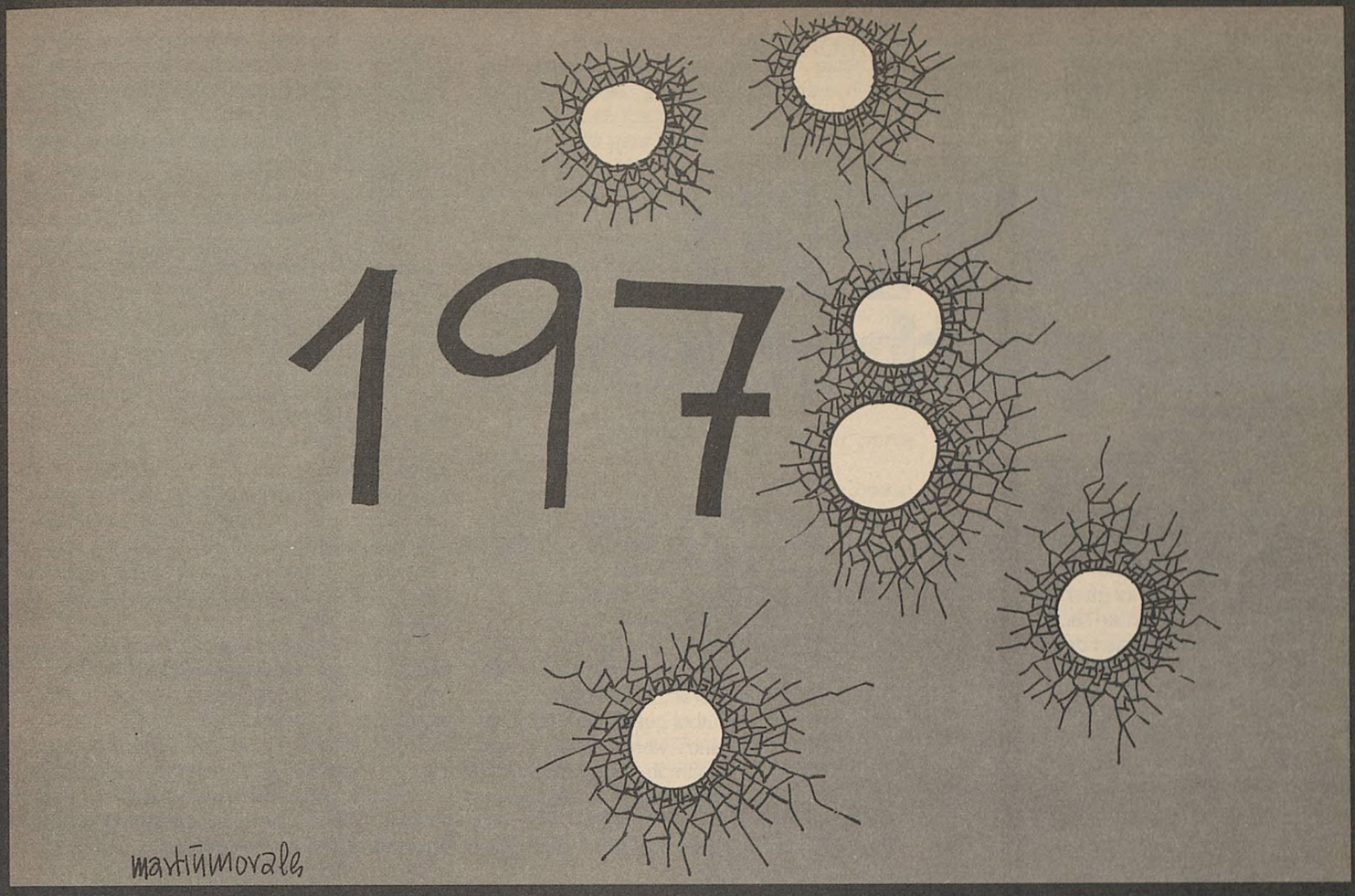
En cuanto a los anticonceptivos, el Gobierno remitirá a las Cortes, en muy breve plazo, un proyecto con el cual se despenalizará el uso y expedición de los mismos. Tan pronto se apruebe sucederá lo mismo que en el caso anterior.

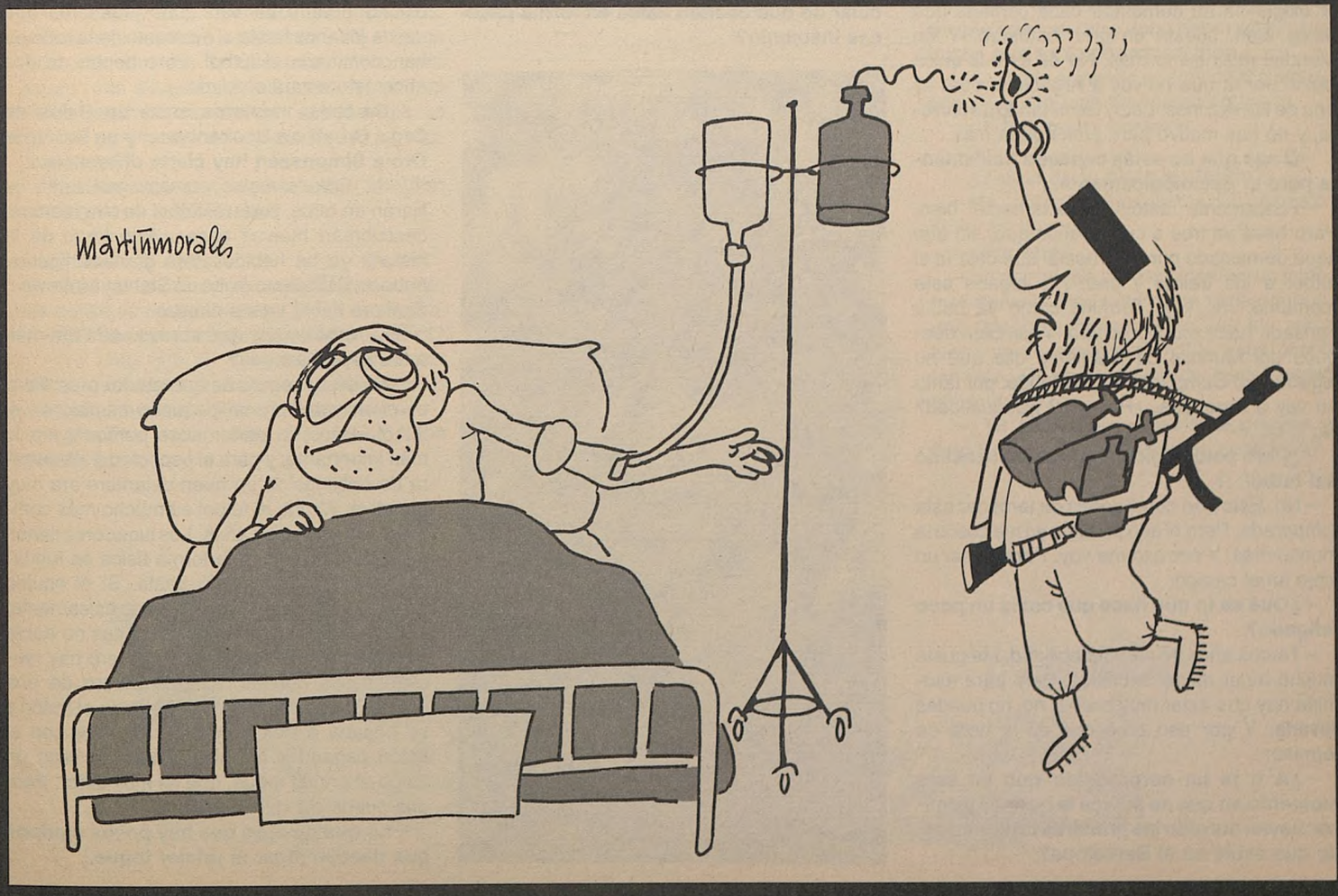
La despenalización del aborto plantea un problema distinto, porque es previo debatir el fondo de la cuestión, si se es partidario o no del aborto. Lo que no parece razonable es englobar todas estas cuestiones en una misma proposición, porque son temas que merecen análisis y consideraciones muy distintos; además no todos los partidos piensan igual, básicamente, en el tema del aborto.

JOAN DE SAGARRA afamado escritor de la derecha inteligente

Como hombre de la calle, lo primero que he de decir es que todo esto de la política y los políticos no me gusta, porque lo cuecen todo a nuestras espaldas. No descarto la interpretación de que éste ha sido y es un país muy bestia —no sólo durante los cuarenta años, sino antes también, ¿eh?— con respecto a los problemas de la mujer. Yo no acepto, pero comprendo las posturas feministas. Lo que pasa es que la mujer en el Congreso está en inferioridad de condiciones.

Y se harán concesiones, pero serán pocas. Lo que dijo Lavilla, de que no se debía pensar en una amnistía específica, separada de otro tipo de amnistía, sólo lo puede decir un demagogo y un hipócrita. Porque es obvio que Lavilla no piensa, por el momento, en ningún tipo de amnistía.


1977
martinmorales


martinmorales

José Martí Gómez / Josep Ramoneda

CRUYFF: adiós, fútbol, adiós

—Has decidido retirarte del fútbol a tiempo, cuando todavía estás en forma, lo cual parece una opción loable. Pero en cambio sorprende que no hayas querido redondear tu carrera con el Mundial-78...

—Son maneras diferentes de pensar. Como he dicho ya, a mí no me gustaría arrastrarme por el campo sin fuerzas: quiero retirarme en plena forma. Hay muchos factores en el fútbol: a veces se da un desequilibrio entre lo físico y lo psicológico. Físicamente no tengo ningún problema: nunca he tenido que ir con cuidado con las comidas y estas cosas. Puedo comer lo que quiera: No engordaré nunca. Pero llevo ya catorce años de profesional y pienso que es suficiente. Jugar al fútbol a este alto nivel, con la exigencia de demostrar cada semana que estás bien, cuesta un gran esfuerzo. Y un Mundial muchísimo más. No es ésta la única razón por la que no voy a Argentina, pero es una de las razones. Estoy terminando mi carrera, y no hay motivo para prolongarla más.

—O sea que no estás cansado físicamente pero sí psicológicamente...

—Físicamente estoy perfectamente bien. Pero hace ya tres o cuatro años que, sin que sepa demasiado por qué, decidí que dejaría el fútbol a los treinta y uno. Ha llegado este momento: me voy. Termino como ya había pensado hace mucho tiempo. Y también después del Mundial de Alemania dije que no jugaría otro Campeonato del Mundo: por tanto no voy a Argentina. ¿Por qué? ¿Casualidad? No lo sé...

—¿Pero psicológicamente estás cansado del fútbol...?

—No. Estoy en condiciones de terminar esta temporada. Pero el año próximo ya me costaría mucho más. Y por eso me voy. Para no ser un viejo en el campo.

—¿Qué es lo que hace que estés un poco fatigado?

—Tantos años de responsabilidad. Me gusta mucho tener responsabilidad. Pero para asumirla hay que estar muy bien: si no, no puedes llevarla. Y por eso creo que es la hora de terminar.

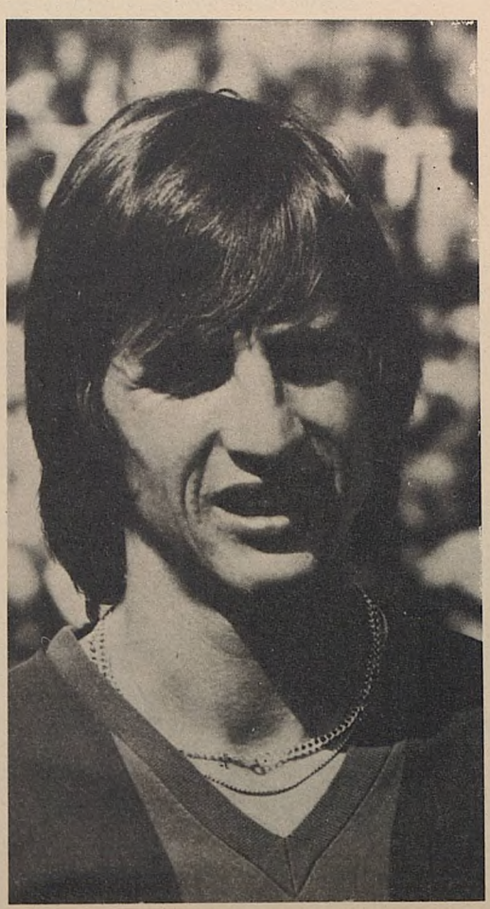
—¿A ti te ha sorprendido que en este momento en que se acerca la hora de terminar hayan surgido las primeras críticas desde que estás en el Barcelona?

—Críticas ha habido siempre. Y siempre habrá. Esto no es ningún secreto. Pero hay un hecho: que yo veo el fútbol de una manera muy diferente de como lo ven los críticos.

—¿En qué es distinto?

—Yo veo el fútbol como un profesional. Sobre una experiencia de muchos años. Y creo (en eso quizá me diferencie de los críticos) que sé mucho más de fútbol que un periodista que lleva cinco o seis años viendo partidos. Además yo estoy en el campo. Y tengo suficiente sentido de la autocrítica para saber si juego mal o si juego bien. Por eso no estoy de acuerdo con lo que dicen mucho más de la mitad de los periodistas deportivos.

—¿Es cierto lo que dice tu mitología particular de que cuando estás en forma padeces insomnio?



—No. Siempre he tenido problemas para coger el sueño. Pero una vez duermo, duermo muy tranquilo. Normalmente no tengo sueño: me cuesta ir a dormir.

—Si tienes poco sueño aún deben ser más aburridas las concentraciones...

—Leo...

—¿Lees mucho, eres lector?

—No, no. He empezado a leer bastante desde que estoy en España. Si estoy hablando todo el día en castellano me canso bastante. Entonces, para relajarme, antes de dormir leo media hora en holandés. Me calma mucho.

—¿Lees siempre en holandés?

—Sí. En Holanda leía a veces en inglés, pero me cuesta demasiado.

—Hay quien dice que tienes miedo de ir a Argentina...

—No. Yo decidí no ir a Argentina después del otro Mundial, cuando no estábamos clasificados ni nada. Por eso no diré la razón exacta por la que no voy al Mundial, porque si lo digo hay comentarios, contracomentarios, y esto no me gusta: es cosa mía.

—¿Y no tienes miedo de que cuando vayas a tu país si Holanda ha quedado quinta te den a ti la culpa de no haber quedado tercera y así sucesivamente...?

—Sí, pero si voy a Argentina y quedamos quintos, ¿qué? Todo es relativo, creo yo...

—Pelé se ha retirado, Beckenbauer se va a retirar, Cruyff también, ¿termina toda una era del fútbol-espectáculo?

—No. Creo que siempre vendrán otros. La historia está jalonada de figuras. Ahora se nota mucho porque se van unos jugadores que desde jóvenes hasta el momento de la retirada han dominado el fútbol. Pero dentro de dos años esto estará olvidado.

—De todas maneras entre un Balón de Oro a Cruyff o a Beckenbauer y un Balón de Oro a Simonssen hay cierta diferencia...

—Sí. Pero si estos nombres no están se fijarán en otros, verán el fútbol de otra manera, descubrirán nuevas cosas. A lo largo de la historia ya ha habido otras grandes figuras: hubo un Di Stéfano, hubo un Stanley Mattews... Siempre habrá cosas nuevas.

—El fútbol, ¿por qué aburre cada día más a los espectadores?

—No estoy seguro de que aburra más. Pero es cierto que hay un pequeño cambio en el fútbol. Antes, la perfomance personal era lo más importante: y para el espectador, la carrera de driblings de un buen delantero era muy atractiva. Ahora, el fútbol es mucho más completo que hace diez años. Los jugadores tienen que trabajar mucho: la forma física es fundamental, con la clase no basta. Si el equipo contrario está muy bien preparado físicamente, tú tienes que estarlo también. Antes no había marcajes, ahora hay marcajes. Pero hay muchas cosas bonitas, aunque dentro de una mentalidad distinta. Antes uno tenía el balón y se pasaba a tres o cuatro contrarios con el balón pegado a los pies. Ahora se hace un juego al primer toque, que es muy difícil. Pero que puede ser muy bonito.

—Lo que pasa es que hay pocos equipos que puedan jugar al primer toque...

—Sí, ése es el problema. Pero se irá progresando.

—Jugar al primer toque con Clares no debe ser fácil...

—Todo el mundo puede. Lo que pasa es que los jugadores tienen que cambiar de mentalidad. Tienen que darse cuenta de que lo más importante no es tener y acaparar el balón. Con las sesiones de entrenamiento que se hacen es relativamente fácil saber dominar el balón; en todo caso se puede aprender. Pero el juego al primer toque ya es otra cosa: tienes que saber qué vas a hacer del balón antes de que te llegue, porque el primer toque es cuestión de décimas de segundo. Y esto sí que es difícil.

—O sea, que supone un ejercicio mental mucho más grande...

—Claro...

—En un mundo que no se distingue por la agudeza intelectual de sus componentes...

—Esto es un tópico, que se dice en todos los países. Y yo no estoy de acuerdo. Se generaliza mucho, y se simplifica. Porque aquí hay un problema muy complicado, que es el de la mentalidad de los futbolistas. Para un chico joven que viene de una familia normal, como yo y como todos, que en un momento dado los periódicos empiecen a ocuparse de él, que juega en un campo con noventa mil personas pendientes de él, que gana mucho más dinero que la gente de su edad, que tiene coche, en estas circunstancias es muy difícil tener la cabeza un poco clara. Y de ahí viene la idea de que el futbolista es estúpido. Hay muchos futbolistas que en su carrera han ganado bastante dinero y que al final acaban arruinados. Un chico de veintidós o veintitrés años no tiene suficiente idea de lo que pasa como para asumir una situación de este tipo. Y muchas veces están dominados por gentes que se quieren aprovechar del dinero que los jugadores ganan.

—¿Alrededor tuyo se ha hecho también una corte de aduladores?

—Sí. Es cierto.

—¿Cómo lo evitas?

—Siendo sencillo. Y sin hacer nunca nada sin los consejos de gente de mi plena confianza.

—¿Tú siempre has tenido la cabeza clara?

—Yo creo que sí. Y he tenido fallos, mis fallos, muchos fallos. Pero en los últimos años creo que he sabido utilizar la experiencia.

—¿Cuáles han sido los fallos más graves?

—Como todo el mundo, cuando eres joven, ves cosas, te dejas atraer por algo, dices esto es muy bonito, y al final... pierdes dinero. Siempre igual. Y esto lo he pagado yo. Pero he tenido suerte para recuperar lo perdido. Quizá porque entré muy joven en el fútbol y estos problemas acostumbran a venir temprano. A los veinte o veintiún años ya había pasado todas estas experiencias.

—Jugadores, técnicos, aficionados de estos que viven la vida del jugador hasta sus últimas consecuencias, parece que siempre están preocupados por el tema de la sexualidad del deportista...

—Primero tengo que decir que no me gusta hablar de este tema.

—En términos generales, no en particular...

—Generalizando, hay que decir que todo el mundo es humano y que nadie mejor que uno mismo conoce su cuerpo y sus necesidades. Creo que así está contestado todo.

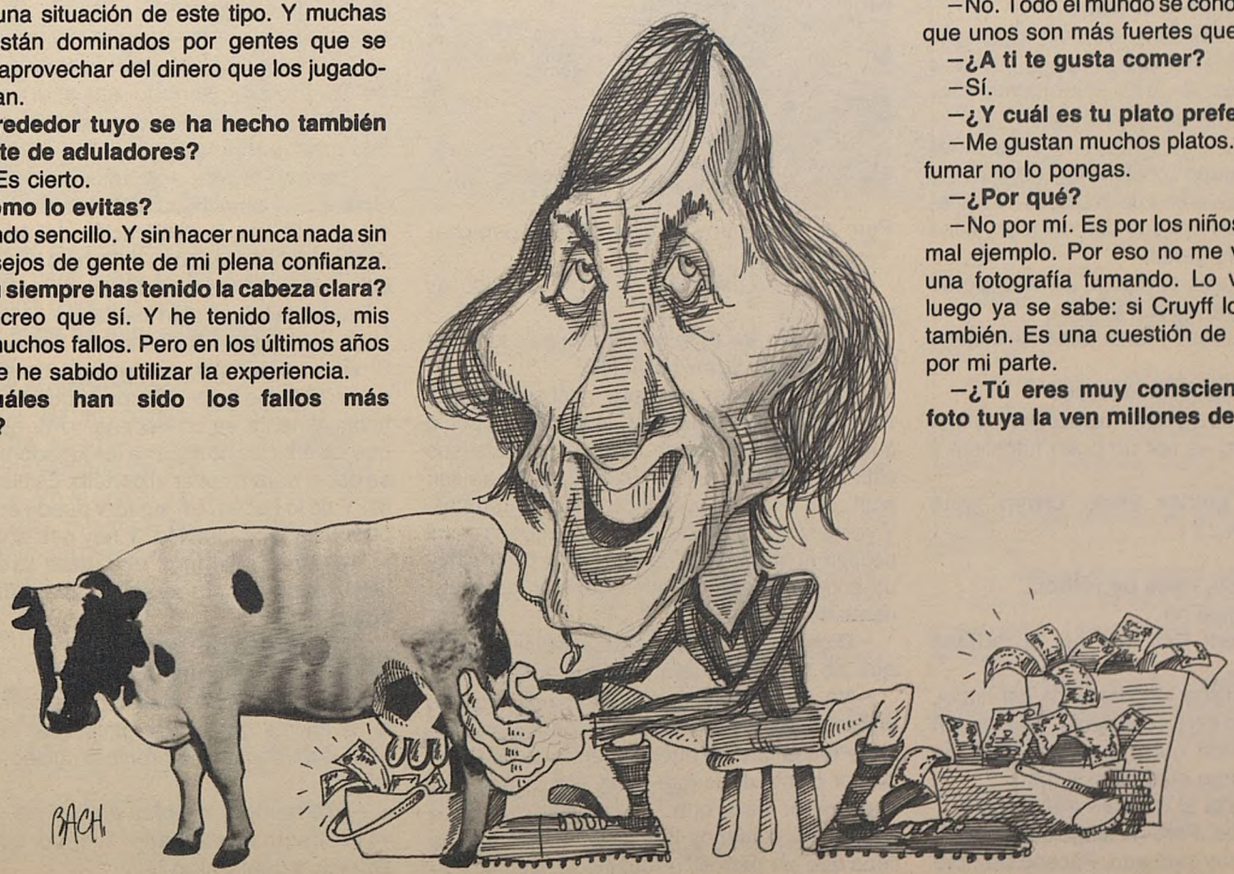
—¿O sea, que es un problema artificial?

—Es una cuestión de que cada uno tenga un cierto control de sí mismo. ¿Cuándo lo haces? Cuando tienes ganas. Y ya está.

—O sea, que el régimen de concentraciones es absurdo...

—Para mí, sí. Quizá porque sólo hablo de mi punto de vista. Y puede ser que otros tengan problemas, y no me refiero al sexual (visitas de familiares, acostarse tarde, fiestas...). Cosas con más influencia en el rendimiento que lo sexual...

—O sea, que si fueses entrenador no concentrarías a los jugadores...



—No. Sólo a los que lo necesitan por su mentalidad. Y éste es el problema del fútbol: que todos los jugadores son distintos y que no les puedes tratar a todos igual. Muchas veces uno tiene que hacer cosas para los demás si la mayoría lo necesita...

—Entre dieciséis jugadores debe haber unas relaciones de poder muy fuertes...

—Sí, pero... si vives con un grupo de dieciséis o veinte hombres acabas viviendo los problemas del otro. Y eres uno más, y puedes tener también un día malo. Por eso tienes que estar, como todos, cumpliendo la disciplina del club. No tienes ninguna necesidad, ni ninguna ventaja de ponerte por encima de los demás.

—¿Pero otro jugador que no fuera Cruyff podría, en día de partido como hoy, fumar como estás fumando tú?

—Sí. ¿Por qué no?

—¿El entrenador no diría nada?

—Yo no tengo costumbre de fumar con el grupo, para no provocar: puede ser que otro tenga ganas y no lo haga. Si quiero fumar me voy a mi habitación o lo que sea. Pero no veo ninguna razón, si tengo la costumbre de fumar, por la que no pueda hacerlo. No vas a fumar una hora antes del partido: esto es lógico. Pero si el partido es a las cinco, ¿por qué no puedo fumar a las once? Esto pasa también en las comidas. Si estás acostumbrado a comer en cantidad, ¿por qué no puedes comer igual en día de partido? Dicen los médicos que es malo. De acuerdo: pero mi cuerpo lo pide. El médico tiene razón. Pero yo no puedo jugar con hambre.

—Dices que es importante conocerse el propio cuerpo, pero debe haber pocos jugadores que se lo conozcan bien...

—No. Todo el mundo se conoce el cuerpo. Lo que unos son más fuertes que otros.

—¿A ti te gusta comer?

—Sí.

—¿Y cuál es tu plato preferido?

—Me gustan muchos platos. Quizás esto de fumar no lo pongas.

—¿Por qué?

—No por mí. Es por los niños: es un poco de mal ejemplo. Por eso no me veréis nunca en una fotografía fumando. Lo ven los niños y luego ya se sabe: si Cruyff lo hace nosotros también. Es una cuestión de responsabilidad por mi parte.

—¿Tú eres muy consciente de que una foto tuya la ven millones de personas?

—Sí. Y me preocupa si me doy cuenta. Si siempre estuviera preocupado por estas cosas me volvería loco.

—¿Tú serás entrenador?

—No.

—¿Seguro? ¿Tan seguro como que no irás a los Mundiales y que dejarás el fútbol este año?

—Sí.

—Eres un hombre de decisiones rotundas... ¿Eres muy cerebral?

—Pienso. Y no sé si pienso bien. Pero seguro que no seré entrenador: no tengo dotes. Para ser entrenador hay que aceptar muchas cosas, estar muy pendiente de los otros, y yo esto no puedo hacerlo. Si soy entrenador los otros juegan y yo me siento en el banquillo, pendiente de lo que hacen ellos: esto no lo aguanto. Si el balón va al palo y entra eres el mejor, si va al palo y sale fuera te echan. Y no es por el problema de que me echen, pero preocuparte de esto, de los problemas de los jóvenes, son cosas que puedo entender pero no responsabilizarme de ellas.

—Se dice que un candidato a la presidencia del Barça quiere ponerte en la Junta Directiva.

—No quiero.

—¿Pero te han hablado de ello?

—He oído algo. Pero directamente no me han dicho nada. No es necesario: no quiero.

—¿Te quedarás en España?

—No lo sé, quizá mitad y mitad. En el plano humano me he aclimatado muy bien. Y la familia también.

—Honestamente: si repasas los cinco años que llevas en el Barcelona, con un solo título de Liga, ¿crees que has sido una buena inversión para el club?

—Sí. Esto también son maneras de pensar. Hay gente que dice: has estado aquí, ¿qué has ganado? Pero no se gana ni se pierde solo: ganan y pierden dieciséis. Hacer un balance sobre los títulos no es justo. Si la gente estos años ha ido al campo con ilusión y ha salido del campo satisfecha, creo que el balance es bueno. Pero esto no lo puedo contestar yo, tiene que contestarlo la gente.

—Una vez dejado el fútbol, ¿qué esperas del tiempo que te queda vivir?

—Hacer otras cosas y tener tanto éxito como en el fútbol...

—¿No es esperar demasiado?

—Quizá sí, pero siempre espero el máximo. Lo que no quiero es ser un buen futbolista y nada más...

—Dentro de quince años, Cruyff ¿qué será?, ¿un gran...?

—No lo sé.

—En todo caso, nada de fútbol...

—No, en principio no...

—Es la primera vez que no te defines rotundamente...

—Porque he vivido catorce años del fútbol. Sé seguro que no seré entrenador, pero según cómo fuera mi vida quizá pudiera tener que aceptar algún cargo dentro del fútbol...

—¿Qué te gusta al margen del fútbol?

—Muchas cosas. Pero no tengo tiempo para tener un hobby muy marcado. Por eso siempre voy de una cosa a la otra: juego al tenis o al billar o al ping-pong... ¡Tantas cosas...! No tengo tiempo para dedicarme a una...

—La política, ¿no te gusta?

—Sí. Me gusta.

—¿Dónde estás políticamente?

—Tengo una idea. Pero esto es una cosa muy delicada, porque lo que pienso yo va a ser controvertido y utilizado desde los diarios y por eso prefiero no opinar públicamente de política.

Pero sí tengo una amplia opinión personal.

—¿Cuál es?

—No quiero decirlo. Esto forma parte de las cosas mías.

—¿Dentro de quince años puede ser que Cruyff sea un gran político?

—No. Porque se necesita mucha habilidad. Si yo tengo que tomar una decisión opto por lo que me parece bueno y lo llevo hasta sus últimas consecuencias. En política no es así: políticamente hay que hacer muchos regates. Y yo no sirvo para esto. Por eso no puedo ser ni político ni entrenador de fútbol. Y además hay un enorme riesgo: ninguna decisión es rotundamente buena.

—Dicen que de la política holandesa lo que no te gustan son los impuestos.

—No es verdad. Según mi mentalidad, yo puedo aceptar que se pueden pagar impuestos. Pero lo que no puedo aceptar es pagar un 80 por ciento de lo que gano. Me parece muy exagerado. Para que un individuo trabaje a gusto más o menos la mitad de lo que gana tiene que ser para él. Lo que no se puede hacer es trabajar como un loco y luego el ochenta por ciento fuera y el veinte para ti.

—¿Qué es para ti el Real Madrid?

—Un contrario, un nombre muy grande dentro del fútbol, mucha historia...

—¿Como a todo barcelonista, la victoria sobre el Madrid es la que más satisfacción te da?

—No. Soy más realista. Prefiero perder los dos partidos contra el Madrid y ganar el campeonato.

—A Carmichael, el ex-jugador de baloncesto del Barcelona, le preguntaron en TVE: ¿Real Madrid? y contestó: «fascismo»...

—Siempre hay cosas en la vida que son injustas, eso lo sabe todo el mundo. Siempre hay situaciones de las que unos salen favorecidos y otros perjudicados. Estas cosas no son correctas. Pero como para decir esta palabra... no.

—¿Tú crees que los árbitros han cambiado esta temporada?

—La mayoría sí, pero la dirección no. Este es un mundo absurdo.

—¿El del fútbol?

—Sí.

—¿Por qué?

—Porque no hay ninguna justicia, ningún reglamento, nada. Existe un Comité de Competición que decide si hay que sancionar o no. Muy bien. Dentro de este Comité hay un representante del Colegio de Arbitros: primer absurdo. No se puede ser juez y parte en un litigio. Además, hay un sistema de tarjetas y el único que escribe el acta es el árbitro. Y el Comité hace caso del acta. ¿Quién le dice que es justa o injusta? Con el Rayo Vallecano, por ejemplo, nos anularon un gol y por suerte todo el mundo vio que era una injusticia, y encima me enseñaron una tarjeta a mí, que era injusta. Y lo digo como lo diría si no fuera así. Todo esto sin tener derecho a decir nada. Es absurdo.

—¿Qué se puede hacer para que el fútbol sea menos injusto?

—Menos injusto, está muy bien dicho. En Holanda, si a un jugador le sacan una tarjeta, en el acta hay la declaración del árbitro y la declaración del jugador: el Comité de Competición tiene información de las dos partes a la hora de decidir. Están hablando de los derechos del jugador. Derechos no tiene ninguno. Si tiras un penalty, en principio no se puede parar. El único lugar del mundo donde se paran habitualmente es en España. ¿Por qué? Porque los árbitros no sitúan a los jugadores donde se debe, dejan mover al portero. Es bien sencillo. Y no lo hacen. Un jugador puede estar mal, pero un árbitro también. Y hay que aceptarlo.

—¿Tienes siempre una gran preocupación para racionalizar y simplificar las cosas?

—Las cosas son sencillas.

—¿Quién las complica?

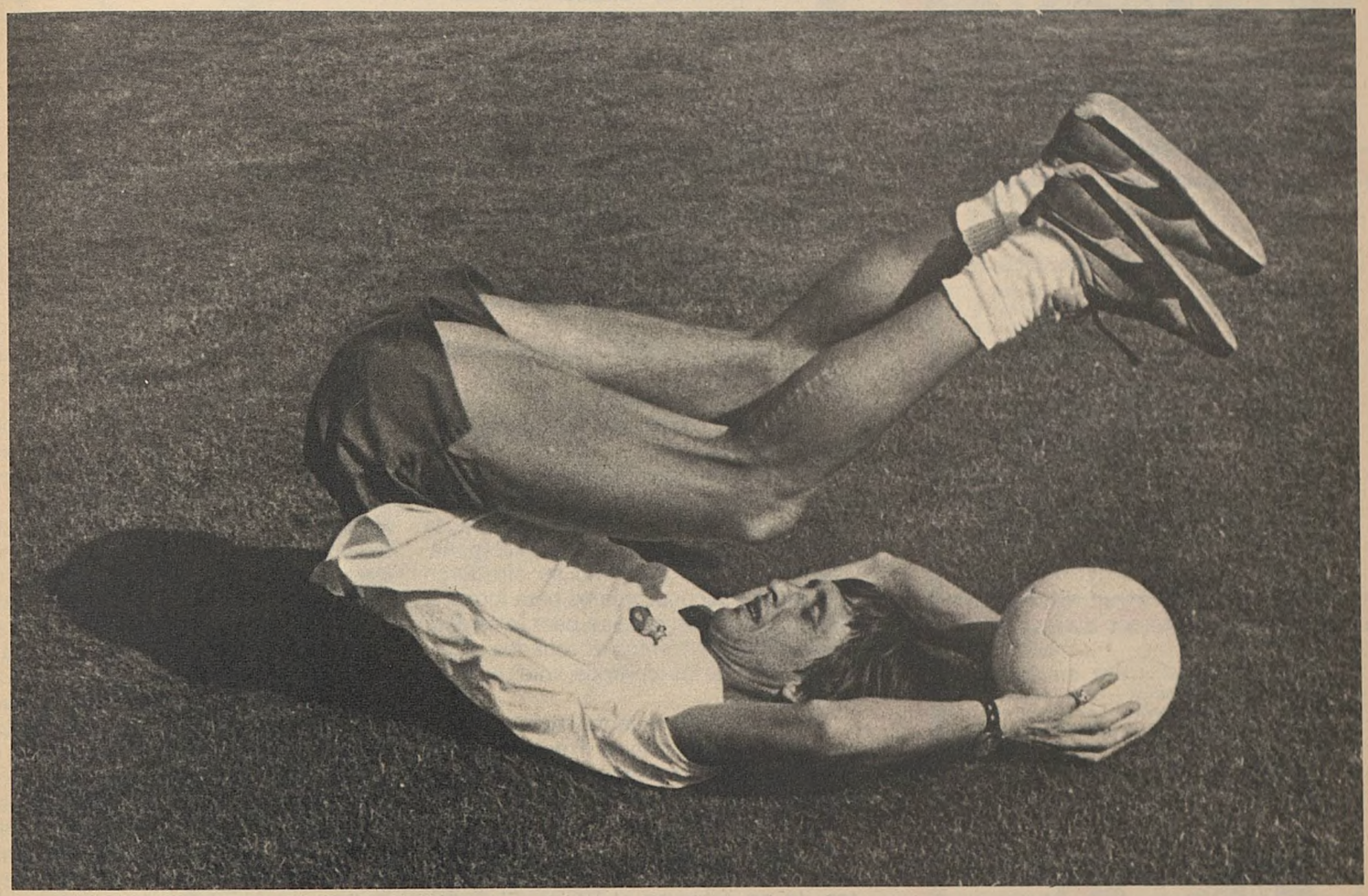
—La gente, que se cree demasiado inteligente. A mí me gusta más simplificar las cosas porque así llegas más pronto al núcleo, al punto clave.

—¿Te fastidia la típica entrevista deportiva de «justo el resultado»?, «¿por qué no ha entrado aquel balón?»...

—Sí. Es parte de mi trabajo que acepto, pero...

—¿Psicológicamente estás preparado para la retirada?

—Sí. Esto ha venido poco a poco. Hay alguna cosa más o menos inconsciente que me ha ido conduciendo de siempre a esta decisión. Hace muchos años, en el Ajax, firmé un contrato de siete años, que también terminaba con treinta y uno. ¿Por qué lo hice? No lo sé. Normalmente



si piensas en mejorar condiciones firmas hasta los treinta, para luego poder jugar dos años más. Alguna cosa hay aquí.

—Este siete es muy cabalístico...

—No sé.

—¿Eres supersticioso?

—No. De vez en cuando un poco, pero...

—¿Te ha ocurrido alguna vez saltar al campo convencido de que todo iría mal?

—No, no. Yo al campo no voy así. Al campo voy a trabajar. A cumplir con mi obligación. La gente lo que me puede exigir es que haga todo lo que pueda. Un día sale bien, otro día sale mal. Todo el mundo puede exigirme que trabaje noventa minutos. Si fallo en esto, he fallado...

—Como contrapartida, ¿los futbolistas podrían exigir los derechos que tienen como trabajadores?

—Sí. Este es un tema muy complicado. Podríamos estar dos horas hablando. Pero lo cierto es que en España hay que encontrar un equilibrio. Es urgente que haya una Agrupación de Jugadores para equilibrar las cosas. Y no sólo para los jugadores, que en realidad tienen fuerza: lo que pasa es que nadie la usa. Hay que arbitrar un diálogo entre la Federación, los jugadores, los árbitros, etc.

—Cuando dices que el jugador tiene fuerza, ¿qué quieres decir?

—Cualquier pleito ante los tribunales lo ganarían fácil. Los derechos humanos están reconocidos en España.

—Pero no se ha probado...

—No. Por eso digo que una Agrupación de Jugadores serviría para equilibrar las cosas. Para evitar los excesos. Un pleito en definitiva es un exceso y no conviene a nadie.

—Tú has sido un espectador de primera fila del cambio de este país. ¿Cómo lo has contemplado?

—Es política y no quiero opinar sobre eso. Tengo mis ideas, pero me las guardo...

—Supongo que no pensarás que con Franco vivíamos mejor...

—No. Eso yo no lo he dicho nunca. Pero para explicar las cosas y decirlas bien quiero pensar más. En política hay tantos factores que no se puede decir: «éste es el bueno». Por eso prefiero no señalar a nadie.

—¿El problema catalán lo has entendido?

—Sí.

—¿Y también tienes tus ideas sobre este problema?

—Sí.

—¿Tampoco las dices?

—Tampoco.

—¿Tienes miedo de que se te utilice propagandísticamente?

—No, porque podría prohibirlo. Pero es que yo, personalmente, no puedo identificarme con un partido en concreto. Yo veo que éste tiene algo bueno, éste también y el otro también. Si alguna vez hubiera un partido que lo tuviera todo bueno, todo el mundo votaría por él. Es imposible.

—¿Tu mujer te ha ayudado mucho?

—Sí, muchísimo.

—No tienes fama de mujeriego...

—No. Porque no lo soy. Soy muy feliz como me van las cosas.

—¿Eres optimista ante la vida?

—Hay momentos en que soy optimista, y otros que no.

—¿Tiene una justificación la vida?

—Sí. Pero aun teniendo la justificación de vivir, hay muchos problemas. Y es una de las preocupaciones mías: que yo no entiendo por qué todo el mundo no ve el mismo problema, y por qué no se ponen de acuerdo para evitar ese problema.

—¿Y cuál es este único problema?

—Bueno, esto ya es entrar en política. No se puede decir. Tengo cosas mías, y ésta es una de las cosas mías.

—¿El cambio que ha habido en este país se ha notado en el clima que rodea al fútbol?

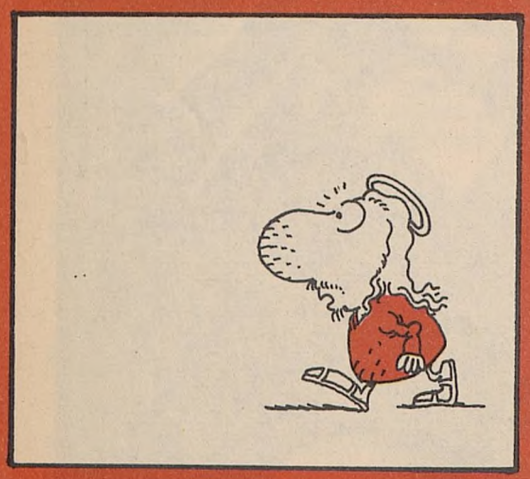
—Todavía no. No ha habido tiempo.

—Te la sabes larga...

—Sí. Es que cometí muchos fallos. Y en los últimos años he aprendido a decir lo que tenía que decir.

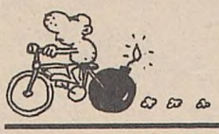
J. M. G. / J. R.

Vives



Antonio Alvarez Solís

Carnet de nota para nada



LOS ANCIANOS CALIENTES

Los ancianos al poder. Todos los ancianos al poder.

—¿Vuelve Gil-Robles?

—Por Dios; Gil-Robles será siempre un joven maurista.

El pacto, el nuevo pacto, se acaba de firmar en el Palacio de la Moncloa. De una parte signó el señor Suárez; de otra, la Coordinadora de los Jubilados de España.

Por parte del Gobierno se ofrecieron mejores pensiones, lugares para tomar el sol, ocupaciones propias para la tercera edad, entretenimientos adecuados.

Por parte de los jubilados, votos para las municipales.

Los ancianitos salieron impresionados de su entrevista con el Presidente. «Es uno más de los nuestros», dijo uno de los jubilados con lágrimas en los ojos.

Esta batalla la ha perdido el señor González. El señor González se ha quedado sin ancianidad. Son los inconvenientes de no estar en el Poder. El Poder puede dar cosas; tiene cosas que dar. Desde el Poder puede hacerse sonreír incluso a un anciano. Desde la Oposición, no. Un puesto al sol no puede facilitarlo la Oposición. La Oposición puede, todo lo más, garantizar un lugar a la sombra. Los ancianos lo saben. Por eso se han arrimado a Suárez. Suárez hará salir el sol justamente donde lo pidan los jubilados. Habrá sol en Galicia, en San Sebastián, en Santander. Habrá diversiones apropiadas en La Mancha, en Jaén, en Badajoz. Suárez convertirá la vida de estos seres en una acariciada esperanza de futuro. Todo el país podrá poblarse de ancianos carcajeantes, ágilmente andarines, entretenidos y creadores.

Y Suárez ganará las municipales.

¿Por qué se habrá empeñado el PSOE en la batalla por conseguir que se rebaje a dieciocho años la edad del sufragio? Esa era una batalla perdida. La UCD no se dejará colar muchachos en flor por la ranura de las urnas. La UCD vigila perfectamente las ranuras, todas las ranuras. Los socialistas debieran haberse lanzado sobre la ancianidad para proponerle la revolución gerontológica; decirle incluso que se crearía un Ministerio para los Ancianos. Un Ministerio joven, ágil, lleno de ideas. Por ejemplo, un Ministerio a cargo de Múgica, que siempre podría hacer más en ese terreno que en el de la Defensa, área que ocupa actualmente en el Gabinete fantasma del PSOE y que le sería reservada de alcanzar los socialistas el poder. Múgica está cortado para tratar con los ancianos. Habla severamente, es decididamente anticomunista —y ya se sabe los ancianos giran siempre hacia la derecha— y, sobre todo, habla vasco. Hablar vasco es muy importante en un anciano. Un anciano que hable vasco cobra un indudable tinte de nobleza. No es lo mismo un anciano hablando vasco que hablando mallorquín. El mallorquín es más propio de jovencitas torneadas, rubias y de ojos claros. El mallorquín se habla, además, en las playas, mientras el vasco encaja más en las oscuras y solemnes edificaciones donde Suárez piensa concentrar a los ancianos de España para que jueguen largas partidas de parchís tras la sesión de helioterapia que les garantizará por decreto.

El PSOE pierde manos innecesarias en este encuentro en que las cartas han de manejarse con un más exacto sentido de la oportunidad coyuntural. La UCD se mueve en direcciones impensables. Cuando los socialistas estén más embebidos en la batalla sindical la UCD firmará en la Moncloa otro pacto con los criadores de aves exóticas. O con los empresarios de bingo. Suárez siempre tiene un discurso a mano para esta clase de encuentros. Los votos en las municipales estarán ya muy trabajados sectorialmente por el Centro Democrático cuando llegue el momento de las elecciones. Los votantes no votarán por la derecha o por la izquierda o por el centro. Los votantes votarán a ese caballero de la Moncloa que recibe siempre a sus visitantes con un *le necesito a usted* que enternece a las piedras. González no sabe hacer esto. González se va a ver a Willy Brandt, a Carter, al premier inglés, a

los banqueros americanos o alemanes. Mientras tanto Suárez se reúne con las mujeres de la limpieza y les promete una constitución adecuada, con los criadores de galgos y les garantiza canódromos suficientes, con los aficionados a los deportes naúticos y les asegura un yate «per capita», con los toreros y les habla del necesario afeitado de las reses... Suárez va a conseguir que todos los socialistas voten a la UCD. Y todos los comunistas. Y todos los nacionalistas. Para cada uno de ellos no tendrá un programa adecuado sino una oferta apropiada de artículos concretos. Suárez ha aprendido la política en «El Corte Inglés». Sabe cuándo es primavera. Sabe cuándo hay que llevar los niños al colegio. Sabe cuándo se renuevan los abrigos o se abastecen las camas de nueva ropa blanca. Y entonces promete todo eso a los interesados en nombre no de un partido o un programa sino en nombre propio. Suárez es el Roldós de la Política. Vende rebajas, ofrece oportunidades, salda restos. Incluso con la Iglesia. A la Iglesia la va a dejar sin parte de su Concordato, pero ya ha ofertado sueldos sustanciales a los curas. Mejor dicho: a los obispos. Ha venido a decirles: «España no será confesional, pero España ofrece a usted, monseñor, la posibilidad de seguir gobernando su diócesis con los consiguientes beneficios materiales.»

Suárez ha puesto un colmado en la Moncloa. O como se dice en Madrid, un ultramarino. Vende con gracia, con remango, con familiaridad. La Moncloa acepta, incluso, créditos y algún pufo. Sólo exige el voto. La Moncloa dispensa a los españoles de los votos de castidad, pobreza y obediencia. Pero exige el voto electoral. Dado el voto electoral al señor Suárez el español queda en libertad para creer cualquier cosa, para practicar cualquier cosa o para hacer cualquier cosa. En el fondo es como si se hubiese llegado a un acuerdo de fondo: «Ayude a vivir al Gobierno y viva usted luego como le salga de las narices.»

Es decir, el caso es ir viviendo; de que todo el mundo pueda tomar el sol de alguna forma. Ahora le ha tocado a los jubilados.

España, país de las mujeres ardientes, de los toreros valientes y de los ancianos calientes.

KEN

VENTA POR CORRESPONDENCIA

REVISTAS (32 Páginas Color)
- ☐ 1 Revista .....300 Pts
- ☐ 3 Revistas .....800 Pts
- ☐ 25 Revistas .....4.500 Pts

PELICULAS (60 m. Color)
- ☐ 1 Película .....1.300 Pts
- ☐ 3 Películas .....3.500 Pts
- ☐ 6 Películas .....6.000 Pts

GADGETS
- ☐ Juego de Cartas Erótico .....500 Pts
- ☐ Aparoto de Vibro-Masaje .....300 Pts
- ☐ Catálogo illustrado de películas, revistas y gadgets .....150 Pts

SERVICIO INTIMO

Para EL
- ☐ Crema LARGO — Desarollo y masage ...500 Pts
- ☐ Crema MEDIA HORA — Para prolongar el acto .....1.000 Pts
- ☐ Crema MAXIMUM — Estimulante y desarollo .....1.000 Pts
- ☐ Paquete SUPER SEX — 3 Artículos .....800 Pts
- ☐ Perfume MEN'S Enloquece cualquier mujer .800 Pts

Para ELLA
- ☐ Crema SUPER SENO — masaje erótico 2.000 Pts
- ☐ Gotas DE AMOR — Estimulante sexual ..500 Pts
- ☐ Crema LADY — Estimulante sexual ....1.000 Pts
- ☐ Perfume DE AMOR — Misterioso .....800 Pts
- ☐ Aparato de VIBRO MASAJE — 17 cm .300 Pts
- ☐ Aparato de VIBRO MASAJE — 21 cm .600 Pts
- ☐ Aparato de VIBRO MASAJE — 25 cm (2 velocidades) .....900 Pts

Para LA PAREJA
- ☐ Licor COCKTAIL DE EGIPTO - Excitante 700 Pts
- ☐ Pastillas de amor ZAM 60 — Vitaminas 500 Pts
- ☐ AZUCAR DE AMOR -Muy dulce y eficaz 1.000 Pts
- ☐ GINSENG Coreano — Tónico .....1.500 Pts
- ☐ Locion HAPPY LOVE — Masaje erótico 1.000 Pts
- ☐ Pastillas ESTIMULANTE SEXUAL ....800 Pts
- ☐ Pastillas SPANISH FLY Excitante .....1.500 Pts
- ☐ Perfume JOHN LONG-PARIS — Muy íntimo... .....1.000 Pts
  En vaporizador .....1.500 Pts

Todos nuestros artículos son de máxima calidad y provenientes de las más importantes casas productrices de Suecia. Dinamarca y Alemania.

PF 1

GRATIS

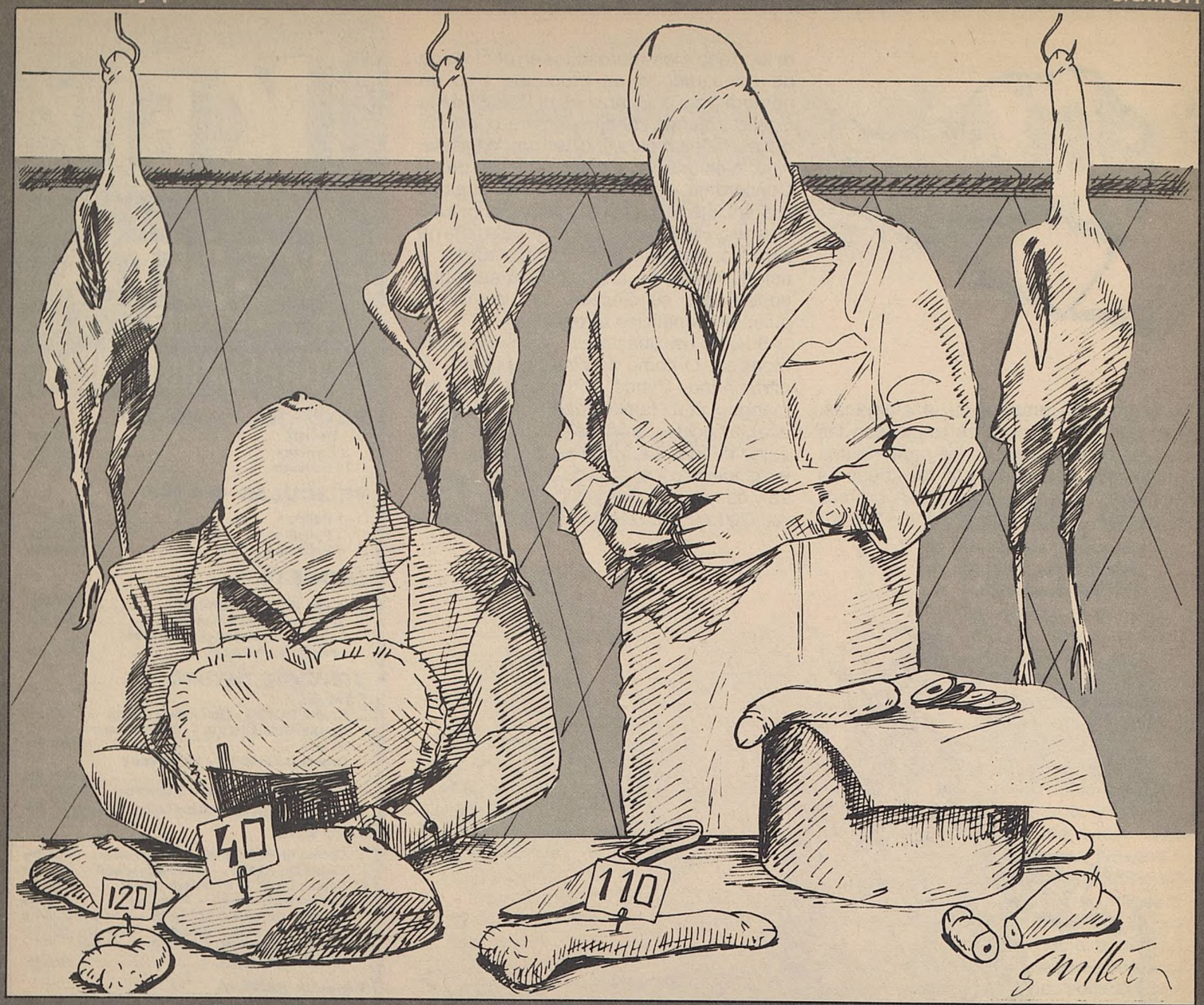
Regalamos a todo comprador que encarga por un valor de 300 Pts un catálogo illustrado de nustros artículos. Para cada comprador de más de 2.000 Pts un regalo sopresa un valor de 500 Pts.

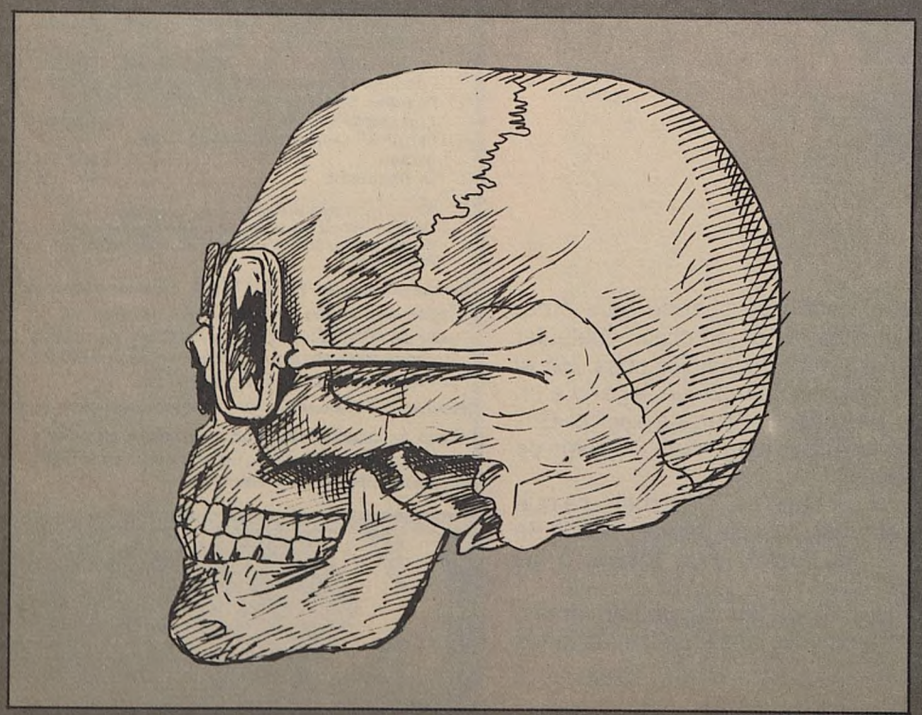
★

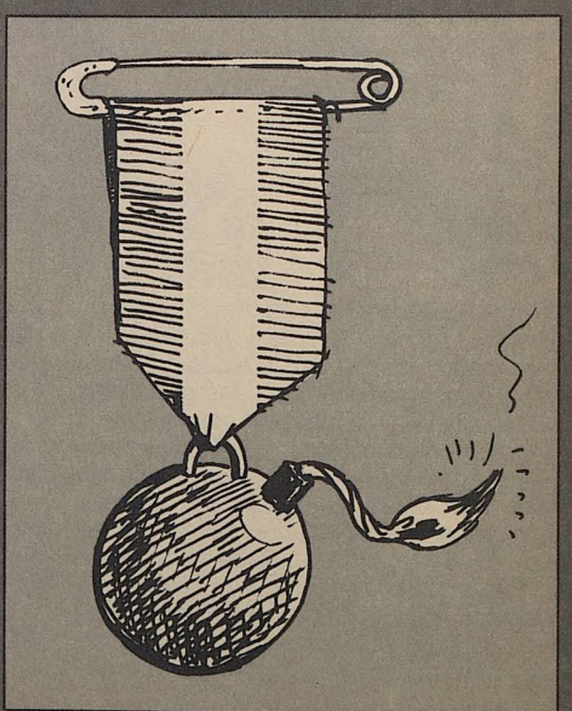
Pago anticipado, añadiendo la suma a su carta o mandándola por medio de Giro Postal Internacional. Contestación rápida y discreta.

K

KEN
P.O. BOX. 45
2391 Harrislee
República Federal
Alemana


40
120
110
Guillén





ULTIMO ROLLO

que pasé contigo lo llevo clavado como fiel testigo

Sacco

Ultimo rollo que pasé contigo lo llevo clavado como fiel testigo de aquellos momentos en que fuiste mia. El último rollo que pasé contigo lo llevo clava

y Vanzetti

Suárez tiene un plan

Si no fuera por las indiscreciones no habría en este país información política. Los políticos dicen A para que el pueblo se crea que van a hacer A y luego hacen B. Por suerte, uno de los últimos interlocutores del ministro *Martín Villa* se ha ido de la lengua:

—*Se lo digo a usted en confianza, pero no lo cuente a nadie: Suárez tiene un plan* —le diría el ministro.

Y su ilustre interlocutor, llegó a su casa, cogió el teléfono:

—*Riiing, riiing... ¿sabes qué me ha dicho Martín Villa? Que Suárez tiene un plan...*

La cadena se puso en marcha. Y no tardó en llegar la noticia a *«Por Favor»*...

—*Suárez tiene un plan...*

—¡Qué dices! ¿Tío o tía?

—*No, hombre, no, un plan para permanecer diez años en la presidencia del gobierno...*

—¡Ahhhhhh!

¿Y cuál es el plan de *Suárez*? Un calendario político para los próximos meses (y años), que la prensa seria podría titular *«Elecciones municipales: aplazadas hasta otoño»* o *«No habrá elecciones legislativas después del referéndum constitucional»*.

En síntesis, éste es el plan:

a) mayo-junio: aprobación de la Constitución en las *Cortes* y *Referéndum*.

b) julio: *Suárez* se hace reelegir presidente del gobierno por el nuevo procedimiento que prevea la *Constitución*, sin convocatoria previa de elecciones generales, es decir, sobre la base de la composición de las actuales *Cortes*.

c) otoño: elecciones municipales.

d) 79 u 80 (según indiquen los pertinentes sondeos): elecciones legislativas.

Con lo cual este país después de haber sufrido el extraño récord de vivir dos años con los ayuntamientos del régimen anterior, va ahora a hacer la proeza de ser representado durante dos o tres años por unos diputados y senadores elegidos con las reglas del juego del período de transición.

«Efe» en París: informar sólo hasta las siete y media

Si la delegación de la agencia *«Efe»* en *Londres* deslumbró al mundo informativo hace unos meses cuando su nuevo delegado dijo que no hacían falta reporteros en la calle porque ya tenían en las oficinas los teletipos de *«reuter»* que lo pasaban todo, la agencia *«Efe»* en *París* bate ahora la plusmarca desinformativa de su colega londinense: cuando un grupo de redactores pidió al delegado que se pusiera más gente para poder cubrir lo que pasaba en la capital francesa una vez se hubiese cubierto el horario laboral, el señor delegado respondió:

—*Nosotros terminamos el trabajo a las siete y media de la tarde Los periódicos españoles que quieran cubrir la información que ocurra a partir de esa hora, que se paguen un corresponsal.*

Así pasó lo que pasó: que la noticia de que *Chirac* se desmarcaba de *Giscard* cara a las presidenciales, noticia que saltó después de las siete y media de la tarde y abría al día siguiente las primeras páginas de todos los periódicos civilizados del mundo, en este país de escuelas de periodismo, facultades de ciencias de la información, periodistas de honor y otras gai-

tas, quedó colgada hasta el día siguiente salvo en honradísimas excepciones. Parodiando a su colega londinense, el delegado de *«Efe»* en *París* debe pensar que si un día matan a *Giscard* a las ocho y veinte *«no hay que preocuparse porque para eso está la France-Press»*.

Y es que son listísimos estos grandes profesionales, prez y loa del periodismo terráqueo.

En la Europa democrática lo definirían como cohechos

Hace un par de semanas contábamos en esta sección el divertido galimatías que se había producido cuando determinado ministerio —concretamente el de *Obras Públicas y Urbanismo*— puso en práctica el lema navideño *«Devuélvanse todos los regalos sin abrirlos»*, con lo cual, y al caer varias tarjetas del obsequioso remitente, se dio el caso de quien había enviado bolígrafos de oro y recibió ceniceros de barro.

En la nota había, sin embargo, un lapsus: se decía que era, lo de devolver los regalos navideños, una medida adoptada por todos los órganos de la *Administración*. Craso error, queridos compatriotas sumidos a la presión psicológica del *«si usted puede pagarlo, España no puede»*: el informador *342-b.z-2y*, colocado en el *Ministerio de Comercio*, aporta a el *Ultimo Rollo* datos concretos que revelan que en dicho ministerio se recibieron obsequios a manta y no se devolvió ni uno.

Sólo de una empresa se recibieron regalos que cabe valorar por encima del *millón de pesetas*.

Lo que demuestra que la *Administración* ha cambiado pero no tanto como para tirar por la borda los cholletes de siempre. Porque en otros ministerios pasó lo mismo. Incluso hay el caso de un *director general* que de puño y letra remitió al obsequiante su agradecimiento por el regalo remitido, lo cual ya es de burro.

El tinglado de la Asociación Cultural Hispano-Soviética en España

«Querido amigo:

Como seguramente sabe, se han iniciado las actividades de la Asociación Cultural Hispano-Soviética en España. Esta Asociación Cultural, por su propia naturaleza, está dirigida a iniciar una acción en profundidad destinada a mejorar las relaciones culturales entre España y la Unión Soviética.»

Este es el principio de la carta que los fundadores de la *Asociación Cultural Hispano-Soviética* —*«las relaciones culturales son una base imprescindible para la consolidación de cualquier otra actividad»*, dice otro párrafo de la misiva— han remitido a la flor y nata del empresariado español, como se sabe preocupado de siempre por la cultura.

Tras especificar que ser socio protector de tan laudable intento de aproximación cultural entre los dos pueblos cuesta cincuenta mil pesetas y que ser socio protector de honor se eleva a doscientas mil pesetas, la carta señala la primera pista del placer intelectual que embargará al empresariado español que demuestre un apasionado interés porque sean conocidos en *España* los jóvenes poetas de la *«Gaceta Literaria»* moscovita: *«...todo hace pensar que los estímulos que tenemos proyectados serán verdaderamente interesantes para las empresas y entidades que colaboren en nuestra acción cultural»*. Por si algún empresario preocupado por las relaciones culturales entre *España* y la *Unión Soviética* no lo ha terminado de entender bien y piensa acaso que desembolsando doscientas mil pesetas le va a venir a su fábrica un poeta ruso que recitará en ucraniano sus poemas a los militantes de *UGT* o *Comisiones Obreras*, la carta va, en otro párrafo, al fondo del asunto: *«...su interés* —el interés del empresario que apoye la sociedad cultural— *estamos seguros está basado en razones objetivas y no en elementos accesorios pero cuando se realiza una acción desinteresada siempre es reconfortante saber que existen realmente elementos de compensación o reconocimiento»*.

De momento forman parte de la junta promotora de la *Asociación Cultural Hispano-Soviética* entidades de tanta solvencia dentro del campo de la literatura, el arte, el ensayo, la filosofía, la danza y la ciencia como son *«Ciex»*, compañía de inversiones en el exterior, *«Gabinterp»*, de relaciones públicas internacionales, *«Iberless»*, *«Intramar»*, *«Sovhispan»* y *«Tabacos de Filipinas»*, con *Juan Garrigues Walker*, conocido financiero, como padre del engendro-tapadera.

Estos rusos, puestos a liarse, meten en el petate de la cultura al capitalismo más avanzado.

Estat Català sugiere cómo jubilarse en hoteles de cinco estrellas

Sabido es que esto de la *Seguridad Social* española es algo así como un pozo sin fondo del que sólo se sabe una cosa con certeza: no hay quien saque las cuentas claras y eso que según *Ricardo de la Cierva* el ahora ministro del ramo, *Sánchez de León*, es el hombre que más sabe del tinglado.

El abogado *Grau Gratacós*, del partido *Estat Català*, sustenta en nombre de su partido esta curiosa teoría que ponemos a consideración de nuestros lectores tras asegurarles que consultados diversos economistas solventes, ajenos al partido en cuestión, nos han afirmado que lleva más razón que un santo varón:

—La Seguridad Social cobra a cada afiliado unas 156.000 pesetas anuales. Si ese dinero se diera como prima a una sociedad aseguradora, por 156.000 pesetas de prima al año los españoles tendrían jubilación hasta en un hotel de cinco estrellas, sin contar que una compañía de seguros viene obligada a disponer de unas reservas técnicas que debidamente invertidas en inmuebles o en valores bolsa representarían una inversión de doscientos mil millones de pesetas al año y unos impuestos al Estado del orden de los trescientos mil millones de pesetas anuales.

El abogado *Grau Gratacós* —que dicho entre paréntesis ha procesado a *Sacco* algo así como cuatro veces en lo que podría denominarse una cordialísima batalla personal— asegura que le hace mucha gracia eso de gobierno de concentración:

—¿Qué cojones quieren concentrar? —se pregunta con su toscano en la boca. Y se responde con su habitual sarcasmo:

—¿Quieren más unidad en el desconcierto que la que ofrece hoy la clase política?

Mientras tanto, si las empresas dejan de cotizar a la Seguridad Social siguiendo la moda que se está imponiendo, en lugar de las jubilaciones en hoteles de cinco estrellas lo que va a pasar es que los trabajadores en paro no van a poder percibir ni siquiera los seguros de desempleo.

Carlos Sentís y el pasado

Sres.
JOSE MARTI GOMEZ y JOSEP RAMONEDA
«POR FAVOR»
Calvet, 51-53 - BARCELONA

Barcelona, 19 de Enero de 1978

¡Por favor!, señores Martí Gómez y Ramoneda... un poco más de veracidad en los datos que a mí conciernen, si quieren con ellos apoyar sus opiniones, tan injustas como erróneas sobre mí.

No fui secretario del Consejero de la Generalitat Sr. Martí Esteve durante la guerra civil ni, por tanto, «ejercía un cargo de la Generalitat en Marsella», como Vds. afirman.

Tenía a mi cargo la sección universitaria de «La Publicitat», órgano del partido Acció Catalana (centro izquierda) al cual pertenecía Martí Esteve, quien aceptó un solo puesto que se dio a este partido en un Gobierno de la «Esquerra». Fue entonces cuando Martí Esteve, Consejero de Hacienda, me hizo el honor de ofrecerme el desempeño de su secretaría particular. A los pocos meses ocurrieron los hechos del 6 de Octubre de 1934. Todos los que estábamos en el interior del Palacio de la Generalitat fuimos detenidos y trasladados, por las tropas que lo ocuparon, a la cárcel flotante del «Uruguay». Dos policías, por cierto, unos días después, me acompañaron a la Universidad para examinarme. Como no tenía ninguna responsabilidad en el 6 de Octubre y estaba allí únicamente debido a mi función, tras interrogatorios y diligencias, fui sobreseído y liberado a los 15 días.

Al poco me incorporé en el vespertino «L'INSTANT», cuando salió bajo una empresa formada por «Radio Associació de Catalunya» y varios hombres de la Lliga Catalana. En la proyección periodística de este gran partido de centro derecha me moví desde entonces.

Después de las elecciones de Febrero de 1936, el Gobierno de la Generalitat fue liberado y volvieron los Consejeros a ocupar sus cargos en un Gobierno, en oposición al cual estaban los periódicos donde yo escribía. Tras el 18 de Julio de 1936 salí al extranjero con otros tres conocidos periodistas todos ellos de «LA VEU DE CATALUNYA»: Costa i Deu, Presidente de la Asociación de Prensa Catalana; Juan Bautista Solervicens, poeta-escritor y Modesto Sabaté, único de los tres que hoy vive. Está radicado desde entonces en Francia donde sigue escribiendo libros, uno de ellos sobre la historia de La Lliga. Los cuatro fuimos a ponernos a las órdenes de Francesc Cambó, que estaba en su casa del Adriático, en Italia. Trabajamos en unos servicios informativos y periodísticos defendiendo las tesis conservadoras y catalanas propias de Cambó y La Lliga y nuestros trabajos en los servicios destinados a ellos eran traducidos a distintos idiomas y mandados a periódicos de todo el mundo. Pasado un cierto tiempo y llamado a filas por mi edad militar, me incorporé en un regimiento radicado en Burgos y en el Ejército (frente de Madrid), terminé la guerra civil.

La secretaría de Martí Esteve acabada, como he apuntado, el 6 de Octubre de 1934, fue ocupada, en su segunda época iniciada en Febrero del 36, por mi amigo y compañero de la Universidad, y hoy del Consell de la Generalitat, Frederic Rahola, quien siguió de secretario de Martí Esteve hasta la guerra. Cuando este último se fue al extranjero, Rahola pasó a ocupar la secretaría del entonces también Conseller Josep Tarradellas. «L'HUMANITE» no ha publicado jamás mi fotografía ni me ha «denunciado» nunca. Nunca he «huido» de Francia –país para mí tan entrañable– a Burgos, sino que me fui normalmente cuando lo consideré oportuno.

No se confundan Vds., ni confundan a sus lectores, ¡por favor!

Finalmente, he publicado miles de artículos y crónicas –especialmente desde el extranjero– durante los 40 años de Franco y no hay ninguno que me acredite de «franquista» como Vds. dicen. El que reproducen, es un artículo publicado en «La Vanguardia» todavía no terminada la guerra y en tanto que tal –condicionamientos difíciles de apreciar retroactivamente– no lo recuso. La teoría del artículo es clara: decir que Cataluña –contra lo que muchos afirmaban desde distintos puntos de la España entonces llamada nacional– no moría, sino que la Cataluña «real» revivía. Mis juicios sobre la Generalitat de los tiempos de guerra tenían que ser necesariamente contrarios. Una Generalitat ocupada, por razones bélicas y no democráticas, por miembros de la F.A.I., comunistas y otros, no podía ser evidentemente la de quien formaba parte en la guerra, del ejército contrario. Companys, como he escrito yo mismo en «AVUI» y en periódicos castellanos, se ennobleció con su muerte –«un bello morir vale por toda una vida»–. Sin embargo, nunca aprobé al Companys del 6 de Octubre de 1934, ni al de la guerra de Julio de 1936.

Si creen que no es necesario evocarles mi derecho a la rectificación, confío, como colega que soy de Vds., que publicarán mi carta en el próximo número de «POR FAVOR».

Atentamente.

Carlos Sentís

N. de la R.:

El señor *Sentís* se ha enfadado porque le hemos hecho memoria de su pasado. El señor *Sentís* por lo visto quiere rehacer su biografía: quiere convertir su pasado franquista y reaccionario en un modélico curriculum liberal y democrático. Allá él. Pero nos parece que lo tiene difícil: por desgracia suya hay muchos libros que hablan de él y de su pasado. Por si no se acuerda, le invitamos a una lectura de las páginas 414-419 de *«Seixanta anys d'anar pel mon»* de *Eugeni Xammar* o la página 163 de *«Casi unas memorias»* de *Dionisio Ridruejo*. Y eso sólo para que empiece a entretenerse. Por lo demás cuarenta años de artículos periodísticos del señor *Sentís* son la más fehaciente fe de franquismo. En las hemerotecas están, a disposición de los lectores.

Sobre los errores que asegura contiene nuestro trabajo, nos remitimos a las fuentes. El señor *Fontana Tarrats*, que era de los del señor *Sentís*, por tanto nada susceptible de información tendenciosa, escribe en *«Los Catalanes en la Guerra de España»*: *«Entre ellos estaba también Carlos Sentís*, que iniciaba sus tareas periodísticas haciendo el *"Carnet del Estudiante"* en *La Publicitat"* –diario izquierdista moderado de *Acció Catalana*– y empezó a cobrar fama con un reportaje ruidoso en que descubría la inmigración de los murcianos a *Barcelona*. Hasta que lo cogieron las tropas dentro de la *Generalitat el 6 de Octubre*, como secretario de *Martí Esteve*, se mantuvo bastante convencido. Hoy sonreímos los dos evocando aquellas cosas. Luego se fue a *Italia*, y se contagió allí. Cuando llegué fugitivo a *Marsella*, lo encontré en misión informativa al servicio de *España*, y se jugó la vida con arrojo, mereciendo el *"honor"* de la primera página de *"L'Humanité"* y de la cárcel».

Finalmente, agradecer al señor *Sentís* la publicidad que nos ha hecho con las fotocopias de su carta de réplica que ha distribuido generosamente por altos despachos del país.

Si usted quiere descubrir el lado político de lo tonto y el lado tonto de lo político

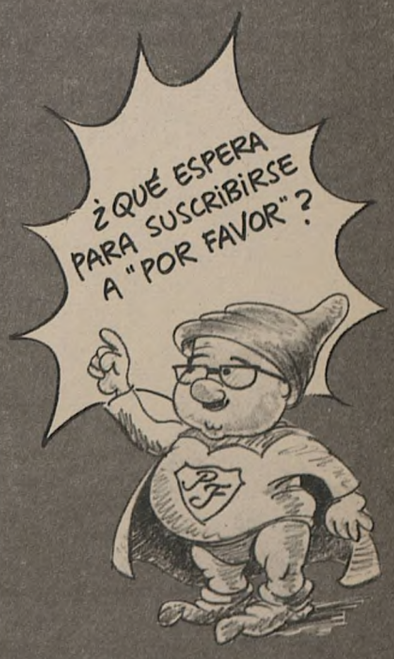
Si usted quiere ser más «real alternativa de poder» que Felipe González

Si usted quiere extender el límite de sus conocimientos eróticos a las doscientas millas de aguas territoriales

Si usted no es de los que creen que hacer el amor es pecado

Si usted es de los que comprenden que el humor es algo más que cachondeo barato

Si usted sólo se toma en serio la vida, la muerte, la libertad y el jamón de Jabugo



HAGALO ANTES DE QUE VUELVA EL TIO PACO CON LAS REBAJAS

Precios de suscripción

		España	Extranjero
52 núms.	Anual	2.340	3.340
26	Semestral	1.170	no hay
13	Trimestral	585	no hay

Suscripciones por correo aéreo, consultar precios a

Ediciones CUMBRE, s. a., Dpto. de Suscripciones, Córcega, 273-277. Barcelona-8

BOLETIN DE SUSCRIPCION

NOMBRE .....

DIRECCION .....

POBLACION ..... D.P. .....

PROVINCIA .....

Se suscribe y adjunta talón o resguardo giro postal y lo remite a

Ediciones Cumbre, s. a.
Dpto. de Suscripciones
Córcega, 273-277
BARCELONA-8

Por suscripción:
☐ **Anual**
☐ **Semestral**
☐ **Trimestral**

Adjunto ☐ talón
☐ resguardo giro postal

Firmado:

*** (Si quiere suscribir a otra persona, hágalo en hoja aparte.)**

La tesis de Múgica para la unidad de los socialistas

Enrique Múgica Hergoz, uno de los hombres fuertes del *PSOE*, tiene una tesis de lo más sólida para ir hacia la unidad del campo socialista.

Dice *Múgica*, con su permanente sonrisa de cachondeo:

—Lo primero, que Tierno Galván se muera pronto. Una vez se muere pronto el viejo profesor, los del PSOE pasamos al PSP a Pablo Castellano y al poco tiempo ya está consumada la unidad entre el PSOE y el PSP...

Ocurre que con el éxito que el *PSP* ha alcanzado en el reclutamiento de militantes con tetas altas, el *viejo profesor* está en estos últimos tiempos como muy rejuvenecido y *Múgica* se tendrá que esperar un poco para trasvasar a *Castellano*.

Por otra parte, el lento pero seguro proceso de descomposición del *PSP* sigue su camino. Y la típica histeria burocratista de algunos cuadros medios empieza a aflorar. He aquí un ejemplo: varios militantes de la *Agrupación de Madrid* han recibido unas citaciones convocándoles a declarar ante la máxima instancia local del partido en torno a una reunión que días atrás tuvo lugar en un bar madrileño, para debatir cuestiones de la Unidad del Socialismo. *Donato Fuejo*, uno de los citados, se ha negado en redondo a acudir:

—Hasta aquí podíamos llegar.

Será que las tetas altas son ya las únicas cosas que funcionan en el reino del *viejo profesor*.

La felicitación navideña del cónsul de Chile, señor Malagarriga

POR FAVOR
Córcega nº 273, 277
BARCELONA - 8

PARA SACCO Y VANZETTI

Barcelona, 10/1 /78

Hace tiempo que los lectores de POR FAVOR (lectores a menudo animados de un cierto espíritu masoquista), - no encontramos entre las líneas de la revista aquellas colaboraciones "espontáneas" y dramáticamente humorísticas del Sr. G. Malagarriga, Cónsul General de Chile.

Para contribuir al mantenimiento de la popularidad de este señor - y así de paso nuestra memoria colectiva no olvida a Chile, al pueblo chileno y a sus opresores - les remito esta curiosa felicitación navideña que ha llegado a mis manos y que va convenientemente firmada por el susodicho Sr. Malagarriga y Sra.

Observen, que hay algo que choca en el texto del verso; por dos veces se utiliza la palabra "muere". Muy propio, quizás, en un cónsul pinochetista.

Como broche ahí quedan esos puntos siniestramente suspensivos detrás de la palabra "PAZ". ¿Suspensivos de suspensión de la PAZ en Chile, "ad calendas graecas", por decisión de Pinochet, la Junta militar, y sus aliados politicos-económicos?.

Venceremos.

Carpintero, virgen, niño,
Navidad de paz y amor.
Un año se muere y nace,
dos días que hablan de sol.
Papeles multicolores
envuelven toda ilusión
que muere como han nacido
dos días, la paz y el sol.

CON NUESTROS MEJORES DESEOS
DE FELICIDAD Y PAZ...

cordialmente:

GUILLERMO MALAGARRIGA POTESTAD
CONSUL GENERAL DE CHILE
PILAR MONTES DE MALAGARRIGA

BARCELONA - Navidad - Diciembre de 1977 - Año Nuevo 1978

¡Que no se repita el caso Jaime Blanco!

El senador *Bandrés* anduvo el otro día por las calles de *San Sebastián*, caminando entre despliegues de fuerza pública en día de manifestación.

Cuando el *senador* y algunos acompañantes se metieron un poco por la parte vieja de la ciudad, los automóviles de la policía recogieron este mensaje telefónico emitido por la superioridad:

—¡Atención al grupo que se encamina ahora hacia la parte vieja! ¡Mucho cuidado con el que viste chaqueta azul y pantalón del mismo color! ¡Es el senador Bandrés y hay que evitar se pueda producir un nuevo caso Jaime Blanco!

El senador *Bandrés* relata muy divertidamente el hecho. A algún conocido suyo también le ha relatado que el *gobernador civil de Guipúzcoa* le dijo telefónicamente, cuando *Bandrés* se interesó por una serie de personas detenidas:

—He dado órdenes taxativas de que no se les someta a ninguna violencia física. Aún más: han de ser tratados con el don delante.

Bandrés interrogó a alguno de los detenidos, cuando antes de las setenta y dos horas preceptivas fueron puestos en libertad:

–¿Os pegaron?

–No.

–¿Y os trataron con el don delante del fulano de tal?

–No.

Todavía no está todo ganado.

Martínmorales

Historia de un papeleo

Reproducción de una carta dirigida por un matrimonio barcelonés a la *Reina Sofía*. La *Reina Sofía* la remitió al *Ministerio de Educación y Ciencia*. El *Ministerio de Educación y Ciencia* la remitió a la secretaría de la *Universidad*. La secretaría del rectorado de la *Universidad* la remitió a la *Facultad de Medicina*. El decano de *Medicina* respondió que *«no hay inconveniente en acceder a lo que se solicita».*

¿Y para este final todo este papeleo?

Barcelona 10 de Noviembre de 1977

N° 7/3 Pide traslado de su marido a la Universidad Central en Barcelona

2 NOV. 1977 ENTRADA 25908 1557

Mi querida Reina

Ante todo nuestras más sinceras felicitaciones por la enorme labor que estan realizando al frente de nuestra querida España.

Somos un matrimonio joven, padres de una hermosa niña, [redacted], de un año de edad.

Nos atrevemos a dirigirnos a Usted porque tenemos un problema en la Universidad. Sabemos que Usted estudia también y que muestra un gran interés por todo lo que a ello se refiere.

85016 25.11.77

Nuestro problema es el siguiente: Mi marido y yo hemos aprobado las pruebas de selectividad y hemos conseguido entrar en la Facultad de Medicina, carrera por la que sentimos gran vocación. Pero con tan mala fortuna que a él lo han enviado a la Universidad Autónoma, en Bellaterra (a 21 Km de Barcelona) y a mí a la Universidad Central en Barcelona.

Hemos tratado por todos los medios que trasladasen a mi marido a la Universidad Central para poder estudiar los dos juntos. Primero hicimos una instancia, pero nos fué denegado; después tratamos por dos veces de hablar con el Profesor Obiols, rector de la Universidad, cosa que nos fué negada y lo mismo ocurrió con el Decano de Medicina.

Mi marido trabaja de 8 a 15,30 y le es materialmente imposible llegar a las clases en Bellaterra, ya que éstas empiezan a las 16h, tiene que coger el tren y hay muy mala combinación. Por otra parte los únicos ingresos con que contamos son 22.800 pesetas al mes, ya que yo no encuentro trabajo. Este dinero es justo para pasar el mes y no nos permitiría el gasto extra que supone ir a Bellaterra. Además al ir a diferentes Universidades los libros de texto son distintos y supondría un gasto doble, ya que este año no hemos podido solicitar Beca.

Por todas estas razones y ante la imposibilidad de conseguir el traslado por medios propios, en el plazo que nos daban, hemos pensado en recurrir a Usted como última esperanza y pedirle que nos ayude a conseguirlo; lo que contribuiría también en gran medida a reforzar el núcleo familiar al poder estudiar juntos con las mismas asignaturas y programas.

Sentimos haberla molestado con nuestros problemas

Con nuestro apoyo incondicional a Vuestro reinado y pidiendo a Dios que os ilumine en Vuestro difícil mandato, se despiden con todo el cariño del mundo

[redacted]

P.D. Adjunto le envío una nota con todos los datos y nuestro domicilio que es también suyo

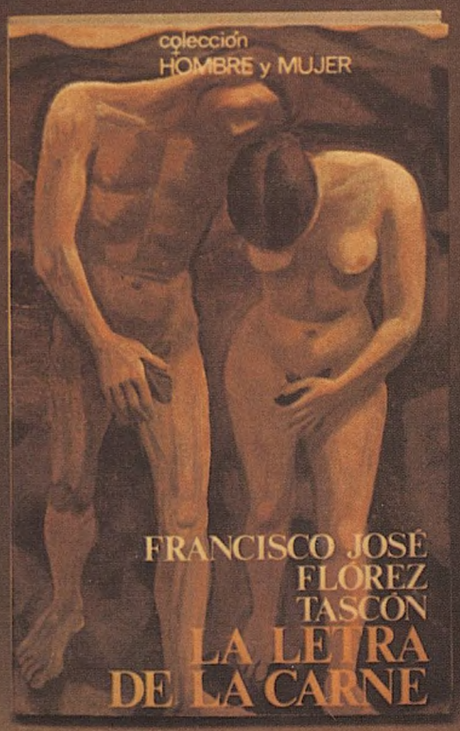
ATCHIS
MANEL 78

SANTO KISSINGER DE LA GUARDA,
PATRON DE LAS MISIONES,
NO ORIS PRO NOBIS.

colección ♀+♂ HOMBRE y MUJER

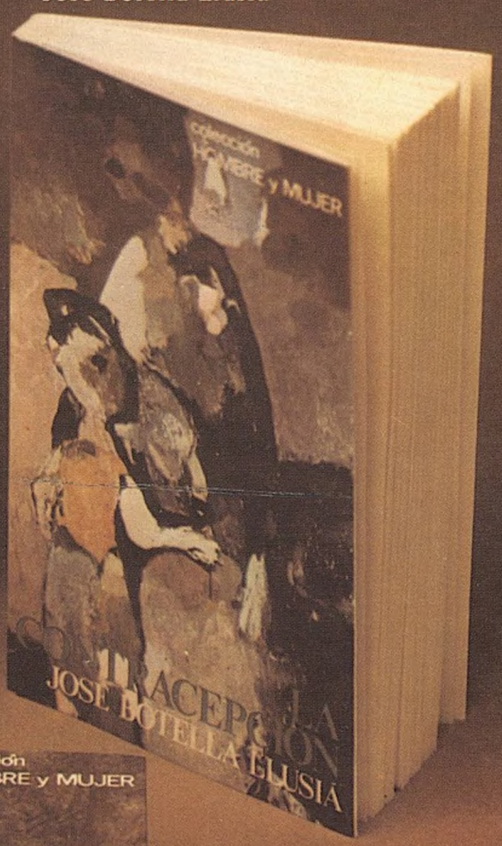
Dirigida por el doctor: **JUAN JOSE LOPEZ IBOR**

Un grupo de escritores y científicos HABLAN CLARO sobre la sexualidad...



LA LETRA DE LA CARNE
Francisco José Flórez Tascón

LA CONTRACEPCION
José Botella Llusiá



LA REVOLUCION SEXUAL
Juan José López Ibor

CUPSA editorial